

Es flog ein Täublein weiße

M. u. T.: aus Gesangsbuch
von Nicolaus Beuttner 1602

♩ = 110

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 110. The key signature has one flat (B-flat). The score consists of six lines of music. The first line contains four measures, the second and third lines each contain four measures, and the fourth, fifth, and sixth lines each contain four measures. The melody is simple and folk-like, with many whole and half notes. There are several fingerings indicated by numbers 1, 2, 3, 4, and 0 (for natural). There are also some ornaments or grace notes indicated by 'm' and 'i'. A large, semi-transparent orange oval with a white border is overlaid on the third line of music. Inside the oval, the word 'musicalion' is written in a bold, orange, sans-serif font. Below it, the text 'klicken für mehr' is written in a smaller, orange, sans-serif font. The background of the page is white.

musicalion
klicken für mehr



musicalion

klicken für mehr

Es flog ein Taublein weiße
vom Himmel herab
im engelischen Kleide
zu einer Jungfrau zart:
»Gegrüßet seist du,
wunderschöne Maid,
dein Seel ist hochgezieret,
gesegnet ist dein Leib.«
Kyrieleison.

2.
»Gegrüßet seist, ein Königin,
der Herr ist mit dir,
du wirst ein Kindlein gebären,
das sollst du glauben mir.«
Sie Antwort' ihm,
dem himmelischen Bot:
»Ich hab mein Keusch versprochen
dem allmächtigen Gott.«
Kyrieleison.

»Hast du dein Keusch versprochen
dem allmächtigen Gott,
so wird er zu dir kommen
wohl durch sein göttlich Wort.
Er kommt zu dir
so gar ohn arge List,
ein Jungfrau wirst du bleiben
immer und ewiglich.«
Kyrieleison.

4.
»Gscheh mir nach deinem Worte
und nach dem Willen Gotts,
so geb ich meinen Willen,
weil ich gebären soll.«
Sie schloß wohl auf
ihres Herzens Fensterlein,
wohl zu derselben Stunde
der Heilig Geist ging ein.
Kyrieleison.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es flog ein Täublein weiße](#)

Komponist: [Nikolaus Beuttner](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Adventliche und weihnachtliche Instrumentalstücke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente Solo

Arrangement: Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1)

Dieses Stück entstammt der Sammlung: "Adventliche und weihnachtliche Stücke aus vergangener Zeit" und ist im leichten Schwierigkeitsgrad gesetzt.

In nächster Zeit werden alle 17 Stücke (32 Seiten) dieser Sammlung auf Musicalion veröffentlicht.