

Ich steh an deiner Krippen hier

T.: Paul Gerhard
Melodie: J. S. Bach
Arr.: Berndt Leopolder

♩ = 90

The image displays a musical score for the hymn "Ich steh an deiner Krippen hier". The score is written for a single melodic line in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 90. The score is divided into six systems of music. A central graphic element, a glowing orange oval, contains the word "musicalion" in a bold, lowercase sans-serif font, with the phrase "klicken für mehr" (click for more) in a smaller font below it. The musical notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and fingerings (numbers 1-4). Some notes are circled, and there are Roman numerals (I, II, III) indicating specific measures or phrases. The bottom of the page shows the continuation of the musical line.



Ich steh' an deiner Krippe hier,
 o Jesu, du mein Leben,
 ich komme, bring' und schenke dir,
 was du mir hast gegeben.
 Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn,
 Herz, Seel' und Mut, nimm alles hin
 und laß dir's wohl gefallen.

Da ich noch nicht geboren war,

musicalion

klicken für mehr

Ich lag in tiefer Todesnacht,
 du warest meine Sonne,
 die Sonne, die mir zugebracht
 Licht, Leben, Freud' und Wonne.
 O Sonne, die das werthe Licht
 des Glaubens in mir zugericht',
 wie schön sind deine Strahlen.

Ich sehe dich mit Freuden an
 und kann mich nicht satt sehen;
 und weil ich nun nichts weiter kann,
 bleib' ich anbetend stehen.
 O daß mein Sinn ein Abgrund wär'
 und meine Seel' ein weites Meer,
 daß ich dich möchte fassen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich steh an deiner Krippen hier](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Adventliche und weihnachtliche Instrumentalstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente Solo

Arrangement: Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1)

Dieses Stück entstammt der Sammlung: "Adventliche und weihnachtliche Stücke aus vergangener Zeit" und ist im leichten Schwierigkeitsgrad gesetzt.

In nächster Zeit werden alle 17 Stücke (32 Seiten) dieser Sammlung auf Musicalion veröffentlicht.