

Sonata 4

Anton Filtz op.3

Klavier: M.Höbl

Moderato

Violine I

Violine II

Basso

p

p

4

VI. I

VI. II

B.

f

p

f

p

musicalion
klicken für mehr

8

VI. I

VI. II

B.

8

12

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

12

16

VI. I

VI. II

B.

16

20

VI. I

VI. II

B.

20

24

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

24

28

VI. I

VI. II

B.

p

28

33

VI. I

VI. II

B.

33

38

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

38

43

VI. I

VI. II

B.

43

48

VI. I

VI. II

B.

48

52

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

52

57

VI. I

VI. II

B.

57

61

VI. I

VI. II

B.

61

65

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

65

69

VI. I

VI. II

B.

69

73

VI. I

VI. II

B.

p

77

VI. I

VI. II

B.

p

f

p

f

f

f

musicalion
klicken für mehr

81

VI. I

VI. II

B.

p

p

p

p

87

VI. I

VI. II

B.

tr

f

87

91

VI. I

VI. II

B.

tr

f

musicalion
klicken für mehr

91

95

VI. I

VI. II

B.

p

p

p

p

95

100 *Andante*

VI. I *p* *fp*

VI. II *p* *fp*

B. *p* *fp*

100

105 *fp* *f*

VI. I *fp* *f*

VI. II *fp* *f*

B. *fp*

105

110

VI. I

VI. II

B.

110

114

VI. I

VI. II

B.

fp

fp

fp

fp

118

VI. I

VI. II

B.

fp

fp

fp

tr.

tr.

tr.

musicalion
klicken für mehr

123

VI. I

VI. II

B.

fp

fp

fp

fp

fp

fp

123

129

VI. I

VI. II

B.

fp *fp* *fp*

fp *fp* *fp*

fp *fp* *fp*



134

VI. I

VI. II

B.

p *f* *f*

p *f*

p *f*

musicalion
klicken für mehr



139

VI. I

VI. II

B.

f *3* *3* *p* *fp* *3* *3* *p* *f* *3* *3* *p*

p

fp *fp* *fp*

f *3* *3* *p* *fp* *3* *3* *p* *f* *3* *3* *p*



144 *Menuetto*

VI. I

VI. II

B.

144

151

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

151

158

VI. I

VI. II

B.

158

164 *Trio*

VI. I

VI. II

B.

164

173

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

173

181

VI. I

VI. II

B.

181

Allegro non molto

190

VI. I

VI. II

B.

p

190

196

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

196

201

VI. I

VI. II

B.

f

201

205

VI. I

VI. II

B.

205

208

VI. I

VI. II

B.

208

musicalion
klicken für mehr

212

VI. I

VI. II

B.

212

217

VI. I

VI. II

B.

p

223

VI. I

VI. II

B.

p

228

VI. I

VI. II

B.

p

234

VI. I

VI. II

B.

234

240

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

240

240

245

VI. I

VI. II

B.

245

245

251

VI. I

VI. II

B.

p

257

VI. I

VI. II

B.

f

tr

tr

f

musicalion
klicken für mehr

262

VI. I

VI. II

B.

p

p

268

VI. I

VI. II

B.

268

274

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

274

280

VI. I

VI. II

B.

280

286

VI. I

VI. II

B.

f

f

291

VI. I

VI. II

B.

f

295

VI. I

VI. II

B.

f

299

VI. I

VI. II

B.

299

302

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

p

p

p

302

307

VI. I

VI. II

B.

307

312

tr

VI. I

VI. II

B.

318

tr

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

323

VI. I

VI. II

B.

328

VI. I

VI. II

B.

328

333

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

333

333

339

VI. I

VI. II

B.

f

339

339

345

VI. I

VI. II

B.

350

VI. I

VI. II

B.

musicalion
klicken für mehr

355

VI. I

VI. II

B.

355

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sonata 4, Violintrios-Partitur](#)

Komponist: [Johann Anton Filtz](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sonaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Violine 2+Kl+Vc

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Klavier = Kl(1), Violoncello (Cello)
= Vc(1)