

Zu dir schrei ich um Hilf (Liebesschmerz)

erschienen als No. 9 in 'Neue deutsche Gesang nach Art
der welschen Madrigalien und Canzonetten' (1596);
bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Hans Leo Haßler (* 1564; † 1612)

1 **con moto** (♩ = 60)

Sopran I
(Discantus)

Sopran II
(Quinta vox)

Alt
(Altus)

Tenor
(Tenor)

Bass
(Bassus)

Zu dir schrei ich um Hilf', ach Schatz, zu dir schrei ich um
Zu dir schrei ich um Hilf', um Hilf', zu dir schrei ich um
Zu dir schrei ich um Hilf', zu dir schrei ich um Hilf', zu dir schrei ich um
Ach Schatz, zu dir schrei ich um Hilf', zu dir schrei ich um
Zu dir schrei ich um Hilf', zu dir schrei ich um

5

S. I

S. II

A.

T.

B.

Hilf, ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz mit Schmer - ze;
Hilf', um Hilf', mit Schmer - ze;
Hilf', ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz mit Schmer - ze;
Hilf', ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz mit Schmer - ze;
Hilf', ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz, ach Schatz mit Schmer - ze;

musicalion
click for more

11

S. I

S. II

A.

T.

B.

flieh nit, kehr dich zu mir, er - quick, flieh nit, kehr dich zu mir, er -
flieh nit, kehr dich zu mir, er - quick, flieh nit, kehr dich zu mir, er - quick,
flieh nit, kehr dich zu mir, flieh nit, kehr dich zu mir, flieh nit, kehr dich zu mir, er -
er - quick, flieh nit, kehr dich zu mir, flieh nit, kehr dich zu mir, er -
flieh nit, kehr dich zu mir, flieh nit, kehr dich zu mir, er -

16

S. I - quick, er - quick, er - quick, er quick mein Her - ze. Ohn' dich kann ich nit

S. II er-quick, er-quick, er-quick_____ mein Her - ze. Ohn'

A. - quick, er - quick, er - quick, er - quick mein Her - ze. Ohn' dich kann ich nit

T. - quick, er - quick, er - quick, er quick mein Her - ze. Ohn' dich kann ich nit

B. - quick, er - quick, er - quick, er - quick mein Her - ze. Ohn' dich kann ich nit

22

S. I le - ben, noch tust mir wi - der - stre - ben; g'fällt dir dann mein Ver - der - ben,

S. II dich kann ich nit mein Ver - der - ben, g'fällt

A. le - ben, noch ein Ver - der - ben, g'fällt

T. le - ben, noch tust mir wi - der - stre - ben; g'fällt

B. le - ben, noch tust mir wi - der - stre - ben; g'fällt

musicalion
click for more

27

S. I g'fällt dir dann mein Ver - der - ben, so be - gehr' ich

S. II dir dann mein Ver - der - ben, g'fällt dir dann mein Ver - der - ben, so be - gehr' ich, so

A. dir dann mein Ver - der - ben, g'fällt dir dann mein Ver - der - ben, so be - gehr' ich, so

T. dir dann mein Ver - der - ben, g'fällt dir dann mein Ver - der - ben, so be - gehr' ich, so

B. dir dann mein Ver - der - ben, g'fällt dir dann mein Ver - der - ben, so

32

S. I in dei - nem Schoß zu ster - ben,

S. II be - gehr' ich in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, so

A. be - gehr' ich in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, so

T. be - gehr' ich in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, so

B. be - gehr' ich in dei - nem Schoß zu ster - ben, so

37

S. I so be - gehr' ich in dei - nem Schoß zu

S. II be - gehr' ich, so , in dei - nem Schoß zu

A. be - gehr' ich, so in dei - nem Schoß zu

T. be - gehr' ich, so be - gehr' ich in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu

B. be - gehr' ich, in dei - nem Schoß zu ster - ben,

musicalion
click for more

42

S. I ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben.

S. II ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben.

A. ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben.

T. ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben.

B. in dei - nem Schoß zu ster - ben, in dei - nem Schoß zu ster - ben.

Type: Sheet music

Título: [Zu dir schrei ich um Hilf \(Pain of Love\)](#)

Compositor: [Hans Leo Hassler](#)

Época: Renacimiento

Tema: Amor

Categoría: New Teutonic song in the manner of the French madrigals and canzonets

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

5 part madrigal on the theme 'Liebesschmerz' (Pain of Love); published as No. 9 in 'Neue teutsche Gesang nach Art der welschen Madrigalien und Canzonetten' (1596). Original key.