

Ach, wer das doch könnte

Wilhelm Berger

Etwas lebhaft

Ge__ - mäht sind die Fel - der, der Stop - pel-wind weht, hoch

p

5 dro - ben in Luf - ten mei- Leib von Pa-pier, zwei

musicalion
klicken für mehr

9 Oh - ren, ein Schwänz-lein sind all sei - ne Zier; und ich denk: _____ so drauf

Andantino *poco riten.* *wiegend*

p *poco riten.*

14 *tempo* *mf* lie - gen im son - ni - gen Strahl, ach, wer das doch könn - te, _____ nur ein ein - zi - ges,

tempo *wiegend* *mf*

19 *poco riten.*

nur ein ein - zi - ges mal! Da — guckt' ich dem Storch in das

poco riten. *p* *mf*

23 *p* *ritard.* *mf tempo*

Som — mer - nest dort: Gu - ten Mor - gen, Frau Stor - chen, geht die Rei - se bald fort? Ich —

p *colla voce*

26

blickt' in die Häu - ser zum Schornstein hin ein: Va - ter und Mut - ter, wie seid ihr so klein.

musicalion
klicken für mehr

30 **Andantino** *p* *poco riten.* *mf tempo*

Tief un — — — — — ter mir sah' ich Fluß, — — Hü — — gel und Tal

poco riten. *mf tempo*

35 *f* *poco riten.*

Ach, wer das doch könn — — — — — te, — — — — — nur ein ein - zi - ges, nur ein ein - zi - ges

f *poco riten.*

39 *p* mal! *f* Und dro - ben, ge - ho - ben auf schwin - deln - der Bahn, da

43 faßt' ieh die Wol - ken, die se - geln - den, an; ich ließ mich be - su - chen von

mf

Andantino *dolce*

46 Schwalben und Kräh'n und könn - te die Ler - chen, die ein - gen - den, sehn; die Eng

p

colla voce

51 *poco riten.* *tempo* - lein be - lauscht' ich im himm - li - schen Saal, ach, wer das doch könn - te,

56 *riten.* nur ein ein - zi - ges, nur ein ein - zi - ges Mal!

riten. *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ahh, wer das doch könnte](#)

Komponist: [Wilhelm Berger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang

Arrangement: Solo>X

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1)