

Wär ich ein Vögelein

aus der Rhön

Satz: Gerd Kretzschmar

SOPRAN

Wär ich ein Vö - ge - lein, und hät - te Flü - ge lein,
Wär ich der Vo - gel Spatz, wär ich bei dir, mein Schatz,
Wär ich der Dis - tel - fink, wär ich bei dir, mein Kind,
Wär ich das A - bend rot, wär ich bei dir in der Not,
Wär ich der A - bend stern, wär ich bei dir so gern,

ALT

Wär ich ein Vö - ge - lein, und hät - te Flü - ge lein,
Wär ich der Vo - gel Spatz, wär ich bei dir, mein Schatz,
Wär ich der Dis - tel - fink, wär ich bei dir, mein Kind,
Wär ich das A - bend rot, wär ich bei dir in der Not,
Wär ich der A - bend stern, wär ich bei dir so gern,

BASS

musicalion
klicken für mehr

7

S.

flög ich zu dir, Lieb - chen, zu dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!

A.

flög ich zu dir, Lieb - chen, zu dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!
wär ich bei dir, Lieb - chen, bei dir!

B.

11

S. 

Weil es a - ber nicht kann sein, doch kann sein, nicht kann sein,

A. 

Weil es a - ber nicht kann sein, doch kann sein, nicht kann sein,

B. 

15

S. 

weil es a - ber nicht kann sein, bleib ich al - lein.

A. 

weil es a - ber nicht kann sein, bleib ich al - lein.

B. 


musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wär ich ein Vögelein \(aus der Rhön\)](#)

Komponist: [Gerd Kretzschmar](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Liebe, Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Sätze

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)