Durch die weiten Felder

Lied aus der Operette „Wo die Lerche singt“

Franz Lehár

Allegretto grazioso



musicalion
klicken für mehr

Lie - del ich so für mich sing und da - bei auf eins, zwei, drei

mf

ü - bern Bach spring', ru - fen al - le Blu-men rings: das Mä - del ist so flink!

f

Aus dem Strauch da guckt dann auch auf mich der kek - ke Fink! Leg' mich ger-ne hin in das Gras,

p *p*

wo die Blu-men steh'n, denk wohl auch an es und an das, seh' die Wol-ken geh'n

musicalion
klicken für mehr

Bis die Schwal-ben zieh'n, seh ich wie-der ihn! Ob er nicht dar - an ver-gißt, daß wir

poco animato *f* *rit.*

bei - de uns ge - küßt! Ob er nicht ver - daß er mich ge - küßt?

a tempo *p*

Ob er's nicht ver - gißt? Durch die wei-ten

rit. *a tempo* *rit.*

Fel - der, durch die dunk-len Wäl - der in die blau-e Fer - ne zieh' ich ger - ne. Lau-fe dann

a tempo

mf

froh nach Haus, tra-ge am Mie - der mei-nen klei-nen Strauß.

f *p*

Wo die Bien-chen sum - men, wo die Hum-meln brum - men, wo die Spinn-chen we - ben, Fal - ter schwe - ben,

p *mf*

sil-bern und hell, rauscht der Quell, wo der Tau auf Blü - ten fällt, ist mei - ne

f *rit.*

musicalion
klicken für mehr

Tempo I

Welt!

f

5 5 5

mf *p*

5

p *poco rit.* *f*

5 5

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Durch die weiten Felder

Komponist: Franz Lehár

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Wo die Lerche singt

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: *Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)*

Lied aus der Operette "Wo die Lerche singt"