

Triosonate 1 in c

Graun

Adagio

Violine 1

Violine 2

Violine 1: Treble clef, C major key signature, common time. Measure 1: whole rest. Measure 2: whole rest.

Violine 2: Treble clef, C major key signature, common time. Measure 1: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5. Measure 2: quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F#4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.

VI. 1

VI. 2

VI. 1: Treble clef, C major key signature, common time. Measure 3: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5. Measure 4: quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F#4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.

VI. 2: Treble clef, C major key signature, common time. Measure 3: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5. Measure 4: quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F#4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

VI. 2

VI. 1: Treble clef, C major key signature, common time. Measure 5: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5. Measure 6: quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F#4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.

VI. 2: Treble clef, C major key signature, common time. Measure 5: quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5. Measure 6: quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F#4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.

VI. 1

VI. 2

8

VI. 1

VI. 2

10

musicalion
klicken für mehr

p

VI. 1

VI. 2

12

f

tr

15

VI. 1

VI. 2

15

18

VI. 1

VI. 2

18

musicalion
klicken für mehr

21

VI. 1

VI. 2

21

p *pp*

p *pp*

VI. 1

23

f *tr*

VI. 2

f *tr*

VI. 1

25

VI. 2

25

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

27

VI. 2

27

29

VI. 1

VI. 2

32

VI. 1

VI. 2

32

musicalion
klicken für mehr

35

VI. 1

VI. 2

35

VI. 1

37

pp *f*

VI. 2

pp *f*

VI. 1

40

Allegro moderato

VI. 2

40

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

44

tr *tr*

VI. 2

44

49

VI. 1

VI. 2

54

VI. 1

VI. 2

54

musicalion
klicken für mehr

58

VI. 1

VI. 2

58

VI. 1

VI. 2

63

VI. 1

VI. 2

68

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

VI. 2

73

78

VI. 1

VI. 2

82

VI. 1

VI. 2

82

p

tr

tr

musicalion
klicken für mehr

87

VI. 1

VI. 2

87

f

f

92

VI. 1

VI. 2

96

VI. 1

VI. 2

96

musicalion

klicken für mehr

100

VI. 1

VI. 2

100

104

VI. 1

VI. 2



109

VI. 1

VI. 2

109

musicalion
klicken für mehr



113

VI. 1

VI. 2

113



VI. 1

VI. 2

117



VI. 1

VI. 2

122

musicalion
klicken für mehr



VI. 1

VI. 2

127



VI. 1

131 *tr*

VI. 2

131

VI. 1

136

VI. 2

136

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

140

VI. 2

140

tr

VI. 1

144 *tr*

VI. 2

144 *tr*

VI. 1

148

VI. 2

148

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

152

VI. 2

152

VI. 1 156

VI. 2

VI. 1 160

VI. 2

musicalion
klicken für mehr

VI. 1 165

VI. 2

VI. 1

170

tr

VI. 2

f

VI. 1

174

VI. 2

174

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

177

tr

1 2

VI. 2

177

tr

1 2

Scherzo

VI. 1

VI. 2

3

3

187

VI. 1

VI. 2

187

musicalion
klicken für mehr

193

VI. 1

VI. 2

193

3

3

3

3

VI. 1

VI. 2

199

tr

tr

VI. 1

VI. 2

206

tr

tr

musicalion
klicken für mehr

VI. 1

VI. 2

213

3

3

3

3

3

3

3

220

VI. 1

VI. 2

220

228

VI. 1

VI. 2

228

musicalion
klicken für mehr

237

VI. 1

VI. 2

237

244

VI. 1

VI. 2

250

VI. 1

VI. 2

250

musicalion
klicken für mehr

256

VI. 1

VI. 2

256

263

VI. 1

VI. 2

270

VI. 1

VI. 2

270

musicalion
klicken für mehr

277

VI. 1

VI. 2

277

283

VI. 1

VI. 2

290

VI. 1

VI. 2

290

musicalion
klicken für mehr

297

VI. 1

VI. 2

297

303

VI. 1

VI. 2

tr

p

tr

p

3

3

3

3

309

VI. 1

VI. 2

f

tr

tr

f

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Triosonate 1 in C, Partitur](#)

Komponist: [Johann Gottlieb Graun](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sonaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Violine 2+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Violine (Geige) = VI(2)