

Nr. 1 Serenade in C

Holler, G.A.

Nr.1 Marche

The image displays a musical score for 'Nr. 1 Serenade in C' by Holler, G.A. The score is for a full orchestra and includes a central 'musicalion' watermark. The score is divided into two systems. The first system includes staves for Violine I, Violine II, Viola 1, Viola 2, and Kontrabass. The second system includes staves for Vl. I, Vl. II, Vla. 1, Vla. 2, and Kb. The score is written in 2/4 time and features various musical notations, including dynamics (p, f), articulation (accents), and phrasing (slurs). The 'musicalion' watermark is a large, orange, rounded rectangle with the text 'musicalion' in a bold, sans-serif font and 'click for more' in a smaller, orange font below it. The watermark is positioned over the middle of the score, partially obscuring the musical notation.

Violine I

Violine II

Viola 1

Viola 2

Kontrabass

Vl. I

Vl. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

musicalion
click for more

12

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f*

p *f* *p* *f* *p* *f*

p *f* *p* *f* *p* *f*

p *f* *p* *f* *p* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

17

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f*

p *f* *p* *f* *p* *f*

p *f* *p* *f* *p* *f*

p *f* *p* *f* *p* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

musicalion

click for more

20

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f *p* *f* *p* *f*

26 *Nr.2 Allegro*

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f*

musicalion
click for more

34

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

f *f* *p*

musicalion

click for more

43

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

52

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

52

f

p

f

f

f

musicalion

click for more

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

62

p

f

70 *Nr.3 Menuet*

VI. I *f p f*

VI. II *f p f*

Vla. 1 *f p f*

Vla. 2 *f p f*

Kb. *f*

78

VI. I *f*

VI. II *f p f*

Vla. 1 *f p f*

Vla. 2 *f p f*

Kb. *f*

musicalion
click for more

86 *Trio*

VI. I *f p f p*

VI. II *f p f p*

Vla. 1 *f p f p*

Vla. 2 *f p f p*

Kb. *f p*



94

VI. I *f p*

VI. II *f p f p*

Vla. 1 *f p f p*

Vla. 2 *f p f p*

Kb. *f p f p*

102 *Nr.4 Adagio*

VI. I *p* *fp* *fp*

VI. II *p* *fp* *fp*

Vla. 1 *p* *fp* *fp*

Vla. 2 *p* *fp* *fp*

Kb. *p* *fp* *fp*

109

VI. I

VI. II *p* *f*

Vla. 1 *p* *f*

Vla. 2 *p* *f*

Kb. *p* *f*

musicalion
click for more

116

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p

123

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

fp

musicalion
click for more

130 *Nr.5 Menuet*

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f *f* *f*

f *f* *f*

f *f* *f*

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

musicalion
click for more

146 *Trio*

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. 1 *p* *f*

Vla. 2 146 *p* *f*

Kb. *p* *f*

154

VI. I *p*

VI. II *p* *f* *p*

Vla. 1 *p* *f* *p*

Vla. 2 154 *p* *f* *p*

Kb. *p* *f* *p*

musicalion
click for more

Nr.6 Andantino

VI. I

p *fp* *fp*

VI. II

p *fp* *fp*

Vla. 1

p *fp* *fp*

Vla. 2

p *fp* *fp*

Kb.

p *fp* *fp*

168

VI. I

f

VI. II

p

Vla. 1

p

Vla. 2

168

p

Kb.

p

musicalion
click for more

174

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f

p

f

p

f

p

musicalion

click for more

182

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

fp

fp

fp

fp

fp

fp

190 *Nr.7 Poloneso Andante*

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f*

musicalion

click for more

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f*

Fine

198

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f

203

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f

musicalion
click for more

D.C. al Fine

Nr.8 Finale Allegretto

208

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f

216

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p

f

p

f

p

f

musicalion

click for more

223

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p

p

p

p

230

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

f

f

f

f

f

musicalion
click for more

238

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

Marche

p *f* *p* *f* *p* *f*

245

VI. I

VI. II

Vla. 1

Vla. 2

Kb.

p *f* *p* *f* *p* *f*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Serenade 1 in C, score-Divertimenti](#)

Compositor: [Augustin Holler](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara mixta

Arrangement: Violín 2+[Vla2+Cb]+Fl

Instrumentación: Violín = Vl(2), Contrabajo = Cb(1), Flauta (traversa) = Fl(1),
Viola = Vla(2)