

1. Chor und Rezitativ

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Violine II/Oboe II ad lib.

5

10

18

25

31

The image shows a musical score for Violine II/Oboe II ad lib. in G minor, measures 1-31. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is common time (C). The music consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some rests. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 18, 25, and 31 indicated on the left. The final measure (31) ends with a double bar line and a fermata over the final note.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chor und Rezitativ \(Alt\): Nun komm, der Heiden Heiland, 1. Satz](#)

Komponist: [Georg Philipp Telemann](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantate: Nun komm, der Heiden Heiland

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Alt+Chor>SATB+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Ein wunderbare kleine Kantate für Soli SATB und Chor SATB.

Aufführungsdauer ca. 7 Minuten

Oboen sind ad libitum