

1. Chor und Rezitativ

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Alt Solo 28 Rezitativ Alt

Der Hei-land ist ge - kom-men, hat un-ser ar - mes Fleisch und

31 Blut an sich ge-nom-men und nimmt uns selbst zu Bluts - ver - wand - ten an. O

34 al - ler-höch-stes Gut! Was hast du nicht an uns ge-tan! Was tust du nicht noch täg-lich an den

37 Dei-nen! Du kommst und läßt dein Licht mit vol - lem Se-gen schei-nen.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chor und Rezitativ \(Alt\): Nun komm, der Heiden Heiland, 1. Satz](#)

Komponist: [Georg Philipp Telemann](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantate: Nun komm, der Heiden Heiland

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Alt+Chor>SATB+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Ein wunderbare kleine Kantate für Soli SATB und Chor SATB.

Aufführungsdauer ca. 7 Minuten

Oboen sind ad libitum