

Gleich wie ein Hirsch gejaget von den Hunden (Befreiung)

erschienen als No. 36 in 'Lustgarten neuer deutscher
Gesang, Balletti, Galliarden und Intradan' (1601);
bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Hans Leo Haßler (* 1564; † 1612)

1 **beschwingt** (♩ = 68)

Sopran I
(Cantus)

Sopran II
(Quinta vox)

Alt
(Altus)

Tenor I
(Sexta vox)

Tenor II
(Tenor)

Bass
(Bassus)

Gleich wie ein Hirsch, gleich wie ein
Gleich wie ein Hirsch, gleich wie ein
Gleich wie ein Hirsch, gleich wie ein Hirsch, gleich wie ein
Gleich wie ein Hirsch, gleich wie ein Hirsch,
Gleich wie ein Hirsch, gleich wie ein
Gleich wie ein

5

S. I
S. II
A.
T. I
T. II
B.

Hirsch, ge - ja - get von den Hun - den,
Hirsch, von den Hun -
Hirsch, ge - ja - ge
Hirsch, ge - ja - get von den Hun -
Hirsch, ge - ja - get von den Hun - den, ge -
Hirsch, ge - ja - get von den

musicalion
klicken für mehr

8

S. I
S. II
A.
T. I
T. II
B.

ge - ja - get von den Hun - den, sein Si - cher - heit im fin - stern
- den, ge - ja - get von den Hun - den, sein Si - cher - heit im fin - stern
- get von den Hun - den, sein Si - cher - heit im fin - stern
- den, ge - ja - get von den Hun - den,
- ja - get von den Hun - den, sein Si - cher - heit im fin - stern
Hun - - - den,

12

S. I Wald ge - fun - den, nicht trau - ret mehr, all

S. II Wald ge - fun - den, nicht trau - ret mehr, all

A. Wald ge - fun - den, nicht trau - ret mehr, nicht trau - ret mehr, all

T. I nicht trau - ret mehr, nicht trau - ret mehr, all

T. II Wald ge - fun - den, nicht trau - ret mehr, all

B. nicht trau - ret mehr, all

18

S. I sein Furcht ist ver - schwun - den, al - so mein Herz,

S. II sein Furcht ist ver al - so mein

A. sein Furcht ist al - so mein

T. I sein Furcht ist ver al - so mein Herz,

T. II sein Furcht ist ver - schwun - den, al - so mein Herz, al - so mein

B. sein Furcht ist ver - schwun - den,

musicalion
klicken für mehr

24

S. I al - so mein Herz, zu -

S. II Herz, al - so mein Herz, zu vor von Lieb' be - zwun - gen,

A. Herz, al - so mein Herz, zu - vor von Lieb' be - zwun - gen,

T. I al - so mein Herz, zu - vor von

T. II Herz, zu vor von Lieb' be -

B. al - so mein Herz,

27

S. I vor von Lieb' be-zwun - gen, zu - vor von Lieb' be-zwun -

S. II zu - vor von Lieb' be - zwun - -

A. zu - vor von Lieb' be - zwun - -

T. I Lieb' be-zwun - gen, zu - vor von Lieb' be-zwun - gen,

T. II - zwun - - gen, zu - vor von Lieb' be-zwun -

B. zu vor von Lieb' be - zwun - - - - gen,

30

S. I - gen, mit G'walt der - sel - ben gänz - lich ist ent - sprun gen, dem Jä - ger

S. II - gen, mit G'walt der - - - - - gen, dem Jä - ger

A. - gen, mit G'walt dem Jä - ger

T. I mit G'walt der - - - - - gen, dem Jä - ger

T. II - gen, dem Jä - ger

B. - - - - -

musicalion
klicken für mehr

35

S. I hat dies - mal die Jagd miß - lun - gen;

S. II hat dies - mal die Jagd miß - lun - gen;

A. hat, dem Jä - ger hat dies - mal die Jagd miß - lun - gen; deß' ich mich

T. I dem Jä - ger hat dies - mal die Jagd miß - lun - gen;

T. II hat, dem Jä - ger hat dies - mal die Jagd miß - lun - gen;

B. dem Jä - ger hat dies - mal die Jagd miß lun - gen.

49

S. I in mein'm Her - zen tu er-freu - en; den Jä - ger a - ber wird es noch

S. II den Jä - ger a - ber wird es noch oft

A. Her - zen tu er-freu - en;

T. I Her - zen tu er - freu - en;

T. II den Jä - ger a - ber wird es

B. Her - zen tu er - freu - en;

54 *[der mich mit seinen bösen Mitstreitern / Kumpanen so arg gejagt hat]*

S. I oft reu - en, [der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en,]

S. II reu - en, der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en,

A. den Jä - ger

T. I den Jä - ger

T. II noch oft reu - en, der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en,

B. den Jä - ger

59

S. I der mich ge - jagt so gar mit

S. II der mich ge -

A. a - ber wi der mich ge -

T. I a - ber

T. II der mich ge - jagt so gar mit

B. a - ber wird es noch oft reu - en, der mich ge - jagt so gar mit

musicalion
klicken für mehr

64

S. I bö - sen Treu - en, der mich ge - jagt,

S. II der mich ge - jagt so gar mit

A. - jagt, der mich ge - jagt, der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en,

T. I der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en,

T. II bö - sen Treu - en, der mich ge - jagt so gar mit bö -

B. bö - sen Treu - en,

69

S. I. der mich ge-jagt, der mich ge - jagt so

S. II. bö - sen Treu - en, der mich ge - jagt so

A. der mich ge-jagt, der mich ge - jagt so

T. I. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en, so

T. II. - sen Treu - en, der mich ge - jagt so gar mit

B. der mich ge-jagt so gar mit bö - sen Treu - en, mit

74

S. I. gar mit bö - sen Treu - en; deß' ich mich

S. II. gar mit bö - sen Treu - en

A. gar mit bö - se in'm Her - zen

T. I. gar mit bö - sen Treu - en. deß' ich mich in mein'm

T. II. bö - sen Treu - en. deß' ich mich in mein'm

B. bö - sen Treu - en.

musicalion
klicken für mehr

78

S. I. in mein'm Her - zen tu er - freu - en, deß' ich mich in mein'm

S. II. deß' ich mich in mein'm Her - zen tu

A. tu er - freu - en, deß' ich mich in mein'm Her - zen

T. I. Her - zen tu er - freu - en, deß' ich mich in mein'm Her - zen

T. II. Her - zen tu er - freu - en,

B.

82

S. I Her - zen tu er - freu - en;

S. II er - freu - en, deß' ich mich in mein'm Her - zen tu er - freu -

A. tu er - freu - en, deß' ich mich in mein'm Her - zen tu er - freu -

T. I tu er - freu - en;

T. II deß' ich mich in mein'm Her - zen tu er - freu -

B. deß' ich mich in mein'm Her - zen tu er - freu -

87

S. I den Jä - ger a - ber wird es noch oft reu - en, der mich ge - jagt so gar mit

S. II - en; den Jä - ger a - ber wird es noch oft reu - en, der mich ge - jagt so gar mit

A. - en;

T. I den Jä - ger a

T. II - en;

B. - en;

musicalion
klicken für mehr

93

S. I bö - sen Treu - en,

S. II bö - sen Treu - en,

A. den Jä - ger a - ber wird es noch oft reu -

T. I gar mit bö - sen Treu - en,

T. II den Jä - ger a - ber wird es noch oft reu -

B. den Jä - ger a - ber wird es noch oft reu -

98

S. I.

S. II. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en, der mich ge -

A. - en, der mich ge - jagt, der mich ge - jagt, der mich ge - jagt so gar mit

T. I. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en, der mich ge -

T. II. - en, der mich ge - jagt so gar mit

B. - en, der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en,

103

S. I. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en, der

S. II. - jagt, der mich ge - jagt,

A. bö - sen mich ge - jagt,

T. I. - jagt so

T. II. bö - sen Treu - en, der mich ge - jagt so gar mit bö -

B. der mich ge - jagt so

musicalion
klicken für mehr

108 *ritard.*

S. I. mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en.

S. II. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en.

A. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en.

T. I. der mich ge - jagt so gar mit bö - sen Treu - en.

T. II. - sen Treu - en, so gar mit bö - sen Treu - en.

B. gar mit bö - sen Treu - en, mit bö - sen Treu - en.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gleich wie ein Hirsch gejaget von den Hunden \(Befreiung\)](#)

Komponist: [Hans Leo Hassler](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lustgarten deutscher Gesäng/ Balletti, Galliarden und Intraden

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

6-stimmiger, polyphoner Chorsatz zum Thema "Befreit von Liebeszwängen"; erschienen als No. 36 in 'Lustgarten neuer teutscher Gesang, Balletti, Galliarden und Intraden' (1601). Hinweis zur Originaltonart: F-Dur.