

Ubi Desinit Philosophus

Musik beginnt, wo die Philosophie endet!

H.-O. Groh *1951

Solo sotto voce

Sopran

mf

U - bi de - si - nit phi - lo - so - - phus, i - bi in - ci - pit mu - - si - cus.

Klavier

mf

10 2. *Tutti mezzo voce*

S

si - cus. - so - - phus,

Kl.

mf

musicalion
click for more

14

S

mf i - bi in - ci - pit mu - - si - *f* cus, i - - bi

Kl.

mf *f*

19 *piu mosso*

S in - ci - pit mu - - si - - cus. *mf* U - - bi de - si - nit phi - lo - -

A *mf* U - - bi de - si - nit phi - lo -

Kl. *mf*

25

S so - - it mu - si - cus.

A so - - pit mu - si - cus.

Kl.

musicalion
click for more

31 *meno mosso*

S *mf* U - bi de - si - nit phi - lo - so - - - plus,

A *Tenor*

Bass

36

S i - bi in - ci - pit mu - - - si - cus. rit.

A i - bi in - ci - pit mu - - - si - cus.

T i - bi in - ci - pit mu - - - si - cus.

B i - bi in - ci - pit mu - - - si - cus.

41

Moderato con brio

musicalion
click for more

S *f* - - - phus,

A *f* U - - - bi de - si - nit phi - lo - so - phus,

T *f* U - - - bi de - si - nit phi - lo - so - - phus,

B *f* U - bi de - si - nit phi - lo - so - - phus,

Kl. *f*

meno mosso

45

S
i - - bi in - ci - pit mu - - - si - - cus. _____

A
i - - bi in ci - pit mu - si - cus. _____

T
i - - - bi in - ci - pit mu - - - si - - cus. _____

B
i - - bi in - ci - pit mu - - si - - cus. _____

Kl.

musicalion

[click for more](#)

49

S
U - - - bi de - - - si - - - nit phi - lo - so - phus,

A
U - - - bi de - - - si - - - nit phi - lo - so - phus,

T
phi - lo - so - phus,

B
U - - - bi de - - - si - - - nit phi - lo - so - phus,

Kl.

53

S

i - - - bi in - - - ci - - - pit mu - - - si - cus.

A

i - - - bi in - - - ci - - - pit mu - - - si - cus.

T

i - - - bi in - - - ci - - - pit mu - - - si - cus.

B

i - - - bi in - - - ci - - - pit mu - - - si - cus.

Kl.

Des⁶

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Ubi desinit philosophus, ibi incipit musicus](#)

Compositor: [Heinz-Otto Groh](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Ejercicios

Categoría: Songs for Evensong

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano = Pno(1)

Subtitle: Music begins where philosophy ends