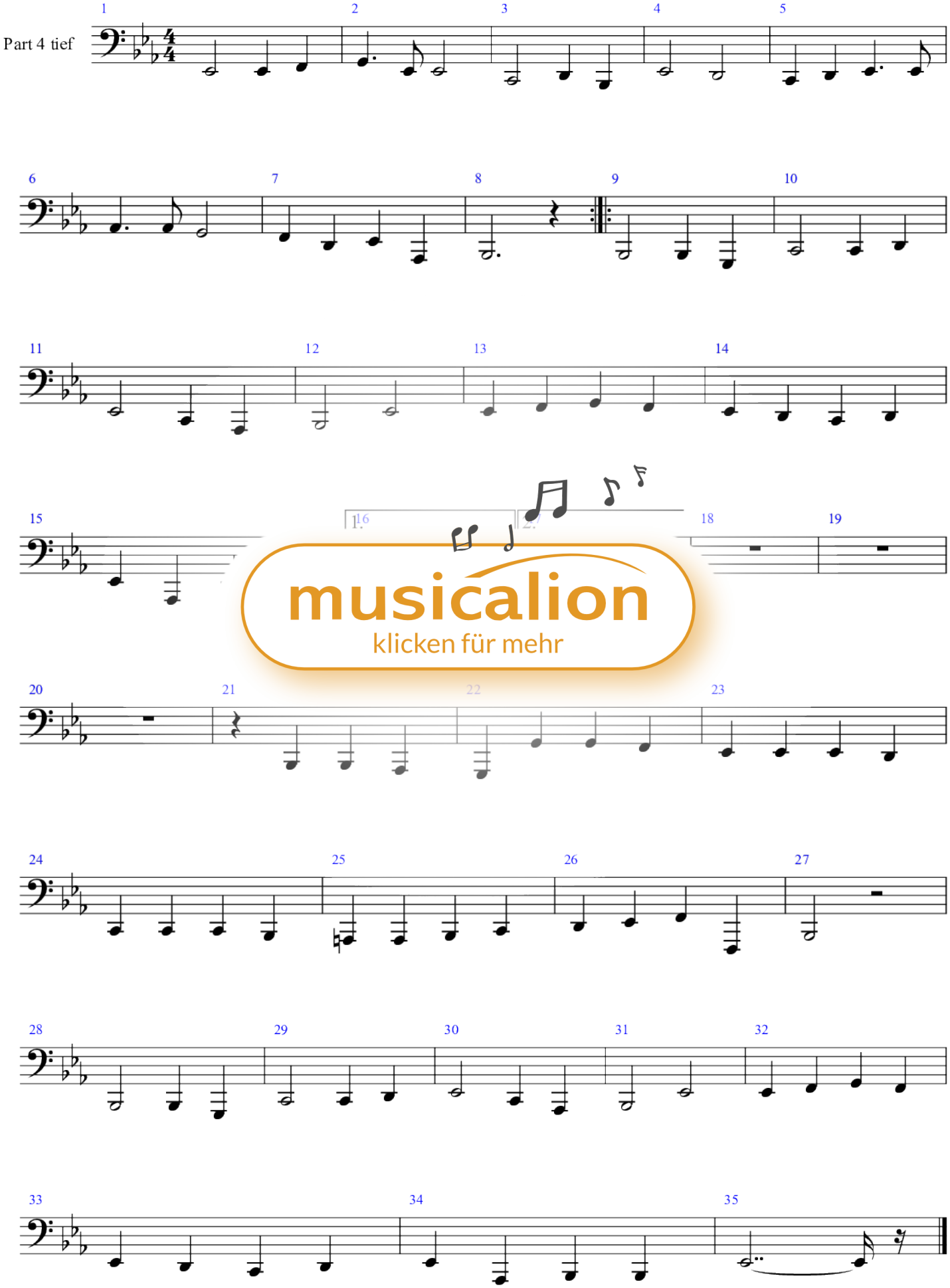Tollite Hostias

Aus dem "Oratorio de Noel"

Musik : Camille Saint-Saens
Bearbeitung: Karlheinz Scherer

Part 4 Eb-Dur

Part 4 tief



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Tollite Hostias

Komponist: Camille Saint-Saëns

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Bläsersatz

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Trompete+Klar+[Hn+Pos]+Org+[Tb]

Instrumentierung: *Trompete = Trp(1),*Horn = Hn(1),Klarinette = Klar(1), Orgel = Org(1),Posaune = Pos(1),Tuba = Tb(1)

4 stimmiger Satz in verschiedenen Tonarten, je nach instrumentaler Stimmung einsetzbar.
Part 1 als 1. Stimme in F-Dur für B Instrumente (Trompete, Flügelhorn. Klarinette, Tenorsaxophone u.ä.; Part 2 als 2. Stimme in F-Dur ebenso; Part 3 als 3. Stimme in C-Dur passend zu 1. und 2. Stimme für Eb Instrumente (Eb-Horn Altsaxophon, Baritonsaxophon, Eb-Klarinette u.ä.): Part 4 als 4. Stimme passend zu den 3 anderen in Es Dur für C Instrumente (Flöte, Keyboard o.ä.) das dann auch im G-Schlüssel für B Instrumente und im C Schlüssel für Bass, Tuba, Posaune u.a. Außerdem gibt es noch F-Instrumente wie Horn oder Tuba, die bekämen die Version in Bb Dur für G-Schlüssel.