

Sisyphus

für
Streichorchester

Georg Mehling
Jan. 2017

schleppend ♩ = ca. 55

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

3

1.

2.

V I

V II

Vla

Vc

Kb

6 poco accel.

V I *mf*

V II *mf*

Vla *mf*

Vc *mf*

Kb arco *mf*

musicalion
klicken für mehr

10 accel.

V I

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion

klicken für mehr

[illegible]

19 a tempo

V I *mp*

V II *mp*

Vla *mp*

Vc *mp*

Kb *mp*

musicalion
klicken für mehr

22

V I *mf* *mp*

V II *mf* *mp*

Vla *mf*

Vc *mf*

Kb

24 *accel.*

VI

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion

klicken für mehr

26 *accel.*

VI

V II

Vla

Vc

Kb

arco *pizz.*

[illegible]

musicalion

klicken für mehr

33 klicken für mehr

VI

VII

Vla

Vc

Kb

36

V I

V II

Vla

Vc

Kb

arco

mf

musicalion

klicken für mehr

38

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mp

a tempo

pizz.

40 a tempo

V I *mf*

V II *mf*

Vla *mf*

Vc *pizz. mf*

Kb *mf*

musicalion

klicken für mehr

43

V I *mp* *p*

V II *mp* *p*

Vla *mp* *p*

Vc *mp* *p*

Kb *p* arco

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sisyphus](#)

Komponist: [Georg Mehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Werke für Streichorchester

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+[Vla+Vc2+Kb]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(2)

Für Streichorchester