

Meinem Sohn Michael gewidmet

Il Canto del Sole

Text:
Francesco di Assisi

Musica: Georg Mehling
(ca. 2008)

Festivo ♩ = ca. 100

S
f
Al - tis - si - mu -

A
f
Al - tis - si - mu - *f* on - ni po -

T
8va
f
Al - tis - si - mu -

B
f
Al - t - te -

musicalion
klicken für mehr

6 *ritardando*

S
f
on - ni po - ten - te bon sig - no - ri.

A
ten - te bon sig - no - ri.

T
sfz
f
on - ni po - ten - te bon sig - no - ri

B
- - bon sig - no - ri.

10

S *mp* Lau - - de *mf* el o - no - re *mf* et

A *mp* Tu - - - e *mf* la Glo - ria e Io - no - re *mp* et

T *mp* Tu - e lau - de *mf* Glo - ri - a - Et on - ne be - ne -

B *mf* Tu - e so - le lau - de *mp* Glo - ri - a *mf* et

musicalion

klicken für mehr

15

S *mf* on - ne - be - ne - *f* dic - ti - o - ne -

A *mf* on - ne be - ne - *f* dic - ti - o - - ne . -

T *mf* dic - ti - o ne - be - *f* ne - dic - ti - o - - ne.

B *mf* on - ne be - *f* ne - dic - ti - o - ne.

21

S Ad te so - loal - tis - si - mo se kon - fa - no et

A Ad te so - loal - tis - si - mo se kon - fa - no et

T Ad te so - loal - tis - si - mo se kon - fa - no et

B Ad te so - loal tis - si - mo se kon - fa - no et

musicalion
klicken für mehr

24

S nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re.

A nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re

T nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re

B nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re.

exultando (legato - beschwingt)

28

mf

S Lau - - - da - to si - e mi sig - no - re cum tuc - te le

A *mf* Lau - da - to si - e mi sig - no - re cum tuc - te le

T *mf* Lau - da - to si sig - no - re cum tuc - te le

B *mf* Lau - da - to si - e mi sig - no - re cum tuc - te le

musicalion
klicken für mehr

31

S tu - e cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

A cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

T cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

B tu - e cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

34

S lo qua-le ior - no e - t al - lu - mi - ni per - loi. Et

A lo qua-le ior - no et al - lu - mi - ni per loi. Et

T lo qua-le ior - no et al - lu - mi - ni per loi. Et

B lo qua-le ior - no et al - lu - mi - ni per loi. Et

musicalion

klicken für mehr

37

S el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re de

A el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re. de

T el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re. de

B el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re. de

41

S te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

A te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

T te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

B te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

exultando

45

S Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

A Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

T Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

B Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

musicalion
klicken für mehr

49 *maestoso*

S
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -

A
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -

T
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -

B
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -


musicalion

klicken für mehr

53

S
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

A
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

T
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

B
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

57

S *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

A *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

T *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

B *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

musicalion
klicken für mehr

61 *semplice*

S

A *Solo*
mf per lo qua - le a le tu - - e

T *Solo*
mf per lo qua - le a le tu - - e

B

64 Tutti

S
cre - a - tu - re dai sus - ten - ta - men - to. Lau -

A
cre - a - tu - re dai sus - ten - ta - men - to. Lau -

T
cre - a - tu - re dai sus - ten - ta - men - to. Lau -

B
cre - a - tu - re dai - sus - ten - ta - men - to. Lau -

musicalion
klicken für mehr

67

S
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

A
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

T
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

B
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

71 Solo semplice

S *mf* la qua - lee mul - to u - ti - le et

A *mf* la qua - lee mul - to u - ti - le et

T

B

74 Tutti

S hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - - sta .

A hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - - sta .

T hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - sta .

B hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - sta .

musicalion
klicken für mehr

exultando (beschwingt)

77

mf

S Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

A *mf* Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

T *mf* Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

B *mf* Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

musicalion
klicken für mehr

81

S per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - - te. Ed

A per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - te. Ed

T per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - - te. Ed

B per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - te. Ed

84

S el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

A el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

T el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et - for - te. Lau -

B el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

musicalion

klicken für mehr

88

S *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

A *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

T *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

B *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

92

S *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

A *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

T *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

B *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

musicalion
klicken für mehr

97

S *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba. Lau - *mp* Solo

A *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba.

T *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba.

B *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba.

101 Solo

S da - to si mi sig - no - re - - per quel - li ke per-do - na - no per

A

T Solo
mp per quel - li ke per-do - na - no per

B Solo
mp per

109

S lo - tu - e a - mo - re - et sos - ten - go in - fir - mi -

A Solo
mf et sos - ten - go in - fir - mi -

T lo - tu - e a - mo - re - et sos - ten - go in - fir - mi -

B lo - tu - e a - mo - re - et sos - ten - go in - fir - mi -

musicalion
klicken für mehr

115

S ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

A ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

T ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

B ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

musicalion

klicken für mehr

119

S a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

A a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

T a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

B a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

Tutti

123

S pa - ce ka da te *f* Al - tis - si - mo - -

A pa - ce ka da te *f* Al - tis - si - mo - -

T pa - ce ka da te *f* Al - ti - ssi - mu - -

B pa - ce ka da te *f* Al - tis - si - mo si - ra -

musicalion
klicken für mehr

127

S si - ra - no in - co-ro - na - ti.

A - si - ra - no in - co-ro - na - ti.

T - si - ra - no in - co-ro - na - ti.

B no in - co-ro - na - ti.

exultando (beschwingt)

133

S Lau - - - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le

A Lau - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le

T Lau - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le

B Lau - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le.

musicalion
klicken für mehr

137

S da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

A da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

T da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

B da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

140

S guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - - - ta - li. Al - *f*

A guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - - - ta - li. Al - *f*

T guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - ta - li. Al - *f*

B guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - - - ta - li. Al - *f*

musicalion
klicken für mehr

144

S tis - si - mo!

A tis - si - mo!

T tis - si - mo! *f* Be - a - ti quel-li ke tro - va - ra ne le tu - e sanc - tis - si - me - *Tempo ad libitum*

B tis - si - mo! *f* Be - a - ti quel-li ke tro - va - ra ne le tu - e sanc - tis - si - me - *Tempo ad libitum*

148

S

A

T

B

vo-lun-ta - ti - - ka la mor-te se-cun-da nol far-ra ma-le - - *ff* Lau-

vo-lun-ta - ti - - ka la mor-te se-cun-da - - nol far-ra ma-le - - *ff* Lau-

a tempo

152

S

A

T

B

Lau- - - da - to si mi sig-no-re lau - - - - - da - to

Lau- da - to si mi sig-no-re lau- - - - - da - to

da - te et be-ne - di-ce-te mi sig - no - re et ren-gra - tia - te et ser -

da - te et be-ne - di-ce-te mi sig - no - re et ren-gra - tia - te et ser -

cresc. molto

musicalion
klicken für mehr

156

S
lau - da - to si mi sig-no - re lau - - - da - to lau - - - da - to *f* Al -

A
lau - da - to si mi sig-no - re lau - da - to lau - da - to. *f* Al

T
vi-te-li cum gran - de hu-mi-li - ta - te - *f* Al -

B
vi-te-li cum gran - de hu-mi-li - ta - te - *f* Al -

musicalion

klicken für mehr

160

musicalion
klicken für mehr

S
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

S
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

A
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

A
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

T
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

T
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

B
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

B
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to. Al

165

S ti - si - mo - *f* Al

S ti - si - mo! Lau - da - to si - mi sig - no - re lau - da - to. *f* Al

A tis - si - mo - - - ! *f* Al

A tis - si - mo! Lau - da - to si - mi sig - no - re lau - da - to. *f* Al

T tis - si - mo - - - ! *f* Al

T tis - si - mo! Lau - da - to lau - da - to lau - da - to. *f* Al

B tis - si - mo - - - ! *f* Al

B tis - si - mo! Lau - da - to, lau - da - to, lau - da - to. *f* Al

musicalion
klicken für mehr

170

cresc. ritard.

S
tis - si - mo! Al tis - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

A
tis - si - mo! Al - tis - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

T
tis - si - mo! Al - tis - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

B
tis - si - mo! Al - ti - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Il Cantico Del Sole \(für gemischten Chor a Capella\)](#)

Komponist: [Georg Mehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chormusik

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1)

Der Text wurde im 13.Jh. von Francesco di Assisi in «volgare umbro», einem hochmittelalterlichen umbrischen Dialekt verfasst

Hier eine deutsche Übersetzung:

Höchster, allmächtiger, guter Herr,
dein ist das Lob, die Herrlichkeit und Ehre und jeglicher Segen. Dir allein,
Höchster, gebühren sie
und kein Mensch ist würdig, dich zu nennen.

Gelobt seist du, mein Herr, mit allen deinen Geschöpfen, besonders dem
Herrn Bruder Sonne,
der uns den Tag schenkt und durch den du uns leuchtest.
Und schön ist er und strahlend in großem Glanz:
von dir, Höchster, ein Sinnbild.

Gelobt seist du, mein Herr, für Schwester Mond und die Sterne.
Am Himmel hast du sie geformt, klar und kostbar und schön.

Gelobt seist du, mein Herr, für Bruder Wind,
für Luft und Wolken und heiteres und jegliches Wetter,
durch das du deine Geschöpfe am Leben erhältst.

Gelobt seist du, mein Herr, für Schwester Wasser. Sehr nützlich ist sie und
demütig und kostbar und keusch.

Gelobt seist du, mein Herr, für Bruder Feuer,
durch den du die Nacht erhellst.
Und schön ist er und fröhlich und kraftvoll und stark.

Gelobt seist du, mein Herr, für unsere Schwester Mutter Erde,
die uns erhält und lenkt
und vielfältige Früchte hervorbringt, mit bunten Blumen und Kräutern.

Gelobt seist du, mein Herr, für jene, die verzeihen um deiner Liebe willen
und Krankheit ertragen und Not.
Selig, die ausharren in Frieden,
denn du, Höchster, wirst sie einst krönen.

Gelobt seist du, mein Herr, für unsere Schwester, den leiblichen Tod; kein
lebender Mensch kann ihm entrinnen.
Wehe jenen, die in tödlicher Sünde sterben. Selig, die er finden wird in
deinem heiligsten Willen, denn der zweite Tod wird ihnen kein Leid antun.

Lobt und preist meinen Herrn und dankt und dient ihm mit großer Demut.