

Meinem Sohn Michael gewidmet

Il Canto del Sole

Text:
Francesco di Assisi

Musica: Georg Mehling
(ca.2008)

Festivo ♩ = ca.100

First system of the musical score for 'Il Canto del Sole'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T) with an 8va (octave) marking, and Bass (B). The time signature is 4/4. The tempo is marked 'Festivo' with a quarter note equal to approximately 100 beats per minute. The lyrics are: 'Al - tis - si - mu -' for S, A, and T; 'Al - tis - si - mu -' for A; 'Al - tis - si - mu -' for T; and 'Al - tis - si - mu -' for B. The Soprano part has a long melisma line. The Bass part has a melisma line. The Alto part has a melisma line. The Tenor part has a melisma line. The Bass part has a melisma line.

musicalion
click for more

Second system of the musical score for 'Il Canto del Sole'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The time signature is 4/4. The tempo is marked 'ritardando'. The lyrics are: 'on - ni po - ten - te bon sig - no - ri.' for S; 'ten - te bon sig - no - ri.' for A; 'on - ni po - ten - te bon sig - no - ri' for T; and 'on - ni po - ten - te bon sig - no - ri.' for B. The Soprano part has a melisma line. The Alto part has a melisma line. The Tenor part has a melisma line. The Bass part has a melisma line.

10

S *mp* Lau - - de *mf* el o - no - re *mf* et

A *mp* Tu - - - e *mf* la Glo - ria e Io - no - re *mp* et

T *mp* Tu - e lau - de *mf* Glo - ri - a - Et on - ne be - ne -

B *mf* Tu - e so - le lau - de *mp* Glo - ri - a *mf* et

musicalion

click for more

15

S *mf* on - ne - be - ne - *f* dic - ti - o - ne -

A *mf* on - ne be - ne - *f* dic - ti - o - - ne . -

T *mf* dic - ti - o ne - be - *f* ne - dic - ti - o - - ne.

B *mf* on - ne be - *f* ne - dic - ti - o - ne.

21

S Ad te so - loal - tis - si - mo se kon - fa - no et

A Ad te so - loal - tis - si - mo se kon - fa - no et

T Ad te so - loal - tis - si - mo se kon - fa - no et

B Ad te so - loal tis - si - mo se kon - fa - no et

musicalion

click for more

24

S nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re.

A nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re

T nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re

B nul - lu ho - mo e - ne dig - nu te men - tou - a - re.

exultando (legato - beschwingt)

28

mf

S Lau - - - da - to si - e mi sig - no - re cum tuc - te le

A *mf* Lau - da - to si - e mi sig - no - re cum tuc - te le

T *mf* Lau - da - to si sig - no - re cum tuc - te le

B *mf* Lau - da - to si - e mi sig - no - re cum tuc - te le



musicalion

[click for more](#)

31

S tu - e cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

A cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

T cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

B tu - e cre - a - tu - re spe - tial - men - te mes - sor lo fra - te so - le.

34

S lo qua-le ior - no e - t al - lu - mi - ni per - loi. Et

A lo qua-le ior - no et al - lu - mi - ni per loi. Et

T lo qua-le ior - no et al - lu - mi - ni per loi. Et

B lo qua-le ior - no et al - lu - mi - ni per loi. Et

musicalion

click for more

37

S el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re de

A el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re. de

T el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re. de

B el - lu e bel - lu e ra - di - an - te cum gran - de splen - do - re. de

41

S te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

A te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

T te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

B te al - tis - si - mo por - ta si - gni - fi - ca - ti - o - ne.

exultando

45

S Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

A Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

T Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

B Lau - da - to si mi sig-no-re per so-ra lu - na e le stel-le. In

musicalion
click for more

49 *maestoso*

S
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -

A
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -

T
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -

B
ce - lu'l' ai for - ma - te et pre - ti - o - se et bel - le. Lau -




musicalion

[click for more](#)

53

S
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

A
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

T
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

B
da - to si mi sig - no - re per fra - te ven - to et per a - e - re et

57

S *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

A *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

T *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

B *f* nu - bi - lo et se - re - no et on - ne tem - po.

musicalion

[click for more](#)

61 *semplice*

S

A *Solo*
mf per lo qua - le a le tu - - e

T *Solo*
mf per lo qua - le a le tu - - e

B

64 Tutti

S
cre - a - tu - re dai sus - ten - ta - men - to. Lau -

A
cre - a - tu - re dai sus - ten - ta - men - to. Lau -

T
cre - a - tu - re dai sus - ten - ta - men - to. Lau -

B
cre - a - tu - re dai - sus - ten - ta - men - to. Lau -

musicalion

click for more

67

S
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

A
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

T
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

B
da - te si mi sig - no - re per sor ac - qua.

71 Solo semplice

S *mf* la qua - lee mul - to u - ti - le et

A *mf* la qua - lee mul - to u - ti - le et

T

B

74 Tutti

S hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - sta .

A hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - sta .

T hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - sta .

B hu - mi - le et pre - tio - sa et ca - sta .

musicalion
click for more

exultando (beschwingt)

77

mf

S Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

A *mf* Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

T *mf* Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.

B *mf* Lau - da - to si mi sig-no - re per per fra - te fo - cu.



musicalion

click for more

81

S per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - - te. Ed

A per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - te. Ed

T per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - - te. Ed

B per lo qua - le en - nal - lu - mi - ni la noc - te. Ed

84

S el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

A el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

T el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

B el - lo e bel-loet iu - cun - do et ro-bus-to et for - te. Lau -

musicalion

click for more

88

S *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

A *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

T *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

B *f* da - to si mi sig - no - re per so - ra nos-tra ma- tre ter - ra la

92

S *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

A *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

T *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

B *ff* qua - le ne sus - ten - ta et go - ver - na - et

musicalion

click for more

97

S *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba. Lau - *mp* Solo

A *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba.

T *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba.

B *f* pro - - du - ce di - ver - si fruc - ti con co - lo - ri - ti fio - re et her - ba.

101 Solo

S da - to si mi sig - no - re - - per quel - li ke per-do - na - no per

A

T Solo
mp per quel - li ke per-do - na - no per

B Solo
mp per

109

S lo - tu - e a - mo - re - et sos - ten - go in - fir - mi -

A Solo
mf et sos - ten - go in - fir - mi -

T lo - tu - e a - mo - re - et sos - ten - go in - fir - mi -

B lo - tu - e a - mo - re - et sos - ten - go in - fir - mi -

musicalion
click for more

115

S ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

A ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

T ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

B ta - te et tri - bu - la - tio - ne - be -

119

S a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

A a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

T a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

B a - ti que - lli ke I sos - ter - ran - no in

musicalion
click for more

Tutti

123

S pa - ce ka da te *f* Al - tis - si - mo - -

A pa - ce ka da te *f* Al - tis - si - mo - -

T pa - ce ka da te *f* Al - ti - ssi - mu - -

B pa - ce ka da te *f* Al - tis - si - mo si - ra -



musicalion

click for more

127

S si - ra - no in - co-ro - na - ti.

A - si - ra - no in - co-ro - na - ti.

T - si - ra - no in - co-ro - na - ti.

B no in - co-ro - na - ti.

exultando (beschwingt)

133

S Lau - - - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le

A Lau - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le

T Lau - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le

B Lau - da-to si mi sig-no-re per so-ra nos-tra mor-te cor-po-ra-le.


musicalion
[click for more](#)

137

S da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

A da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

T da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

B da la qua - le nul-la ho - mo vi-ven-te po skap-pa - re.

140

S guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - - - ta - li. Al - *f*

A guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - - - ta - li. Al - *f*

T guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - ta - li. Al - *f*

B guai a quel-li ke mor - ra - no ne le pec-ca - ta mor - - - ta - li. Al - *f*

musicalion

click for more

144

S tis - si - mo!

A tis - si - mo!

T tis - si - mo! *f* Be - a - ti quel-li ke tro - va - ra ne le tu - e sanc - tis - si - me - *f*

B tis - si - mo! *f* Be - a - ti quel-li ke tro - va - ra ne le tu - e sanc - tis - si - me - *f*

Tempo ad libitum

Tempo ad libitum

148

S

A

T

B

vo-lun-ta - ti - - ka la mor-te se-cun-da nol far-ra ma-le - - *ff* Lau-

vo-lun-ta - ti - - ka la mor-te se-cun-da - - nol far-ra ma-le - - *ff* Lau-

a tempo

152

S

A

T

B

Lau- - - da - to si mi sig-no-re lau - - - - - da - to

Lau- da - to si mi sig-no-re lau- - - - - da - to

da - te et be-ne - di-ce-te mi sig - no - re et ren-gra - tia - te et ser -

da - te et be-ne - di-ce-te mi sig - no - re et ren-gra - tia - te et ser -

mp

cresc. molto

musicalion
click for more

156

S
lau - da - to si mi sig-no - re lau - - - da - to lau - - - da - to *f* Al -

A
lau - da - to si mi sig-no - re lau - da - to lau - da - to. *f* Al

T
vi - te - li cum gran - de hu-mi-li - ta - te - *f* Al -

B
vi - te - li cum gran - de hu-mi-li - ta - te - *f* Al -

musicalion
click for more

160

S
tis - si - mo - - - - - *mf* - - - - - *f* Al

S
tis - si - mo. Lau - - - da - to si mi sig - no - re lau - - - - - da - to. *f* Al

A
tis - si - mo Lau - - - - - *mf* da - - - to. *f* Al

A
tis - si - mo. Lau - da - to si mi sig - no - re lau - - - - - da - to. *f* Al

T
tis - si - mo - - - - - *f* da - to. Al

T
tis - si - mo. Lau - da to, lau - da - to, lau - - - - - da - to. *f* Al

B
tis - si - mo. Lau - - - - - *mf* da - - - to. *f* Al

B
tis - si - mo. Lau - da - to. Si mi sig - no - re lau - da - to lau - da - to. *f* Al -

musicalion
click for more

165

S ti - si - mo - *f* Al

S ti - si - mo! Lau - da - to si - mi sig - no - re lau - da - to. *f* Al

A tis - si - mo - - - ! *f* Al

A tis - si - mo! Lau - da - to si - mi sig - no - re lau - da - to. *f* Al

T tis - si - mo - - - ! *f* Al

T tis - si - mo! Lau - da - to lau - da - to lau - da - to. *f* Al

B tis - si - mo - - - ! *f* Al

B tis - si - mo! Lau - da - to, lau - da - to, lau - da - to. *f* Al

musicalion
click for more

170

cresc. ritard.

S
tis - si - mo! Al tis - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

A
tis - si - mo! Al - tis - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

T
tis - si - mo! Al - tis - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

B
tis - si - mo! Al - ti - si - mo! Al - tis - si - mo - - *ff* bon sig - no - ri!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Il Cantico Del Sole \(for mixed choir a capella\)](#)

Compositor: [Georg Mehling](#)

Época: Siglo XXI

Tema: .Misceláneas

Categoría: Choir music

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SSAATTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(2),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1), Canto solo>tenoro(1)

The text was written in the 13th century by Francesco di Assisi in "volgare umbro", a high medieval Umbrian dialect.

The text was written in the 13th century by Francesco di Assisi in "volgare umbro", a high medieval Umbrian dialect.