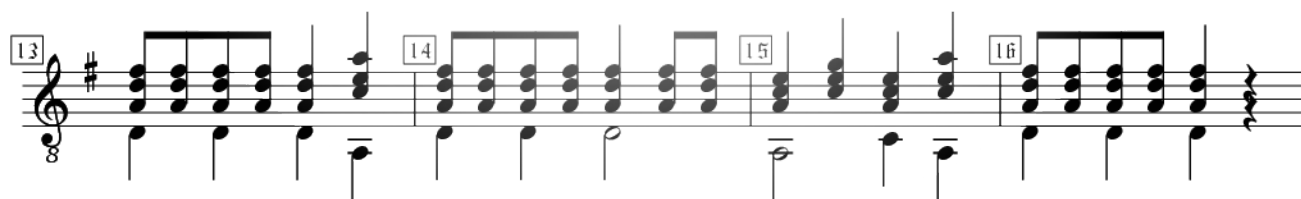
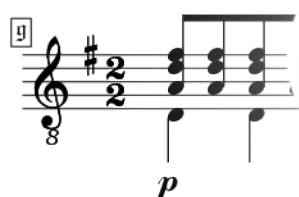
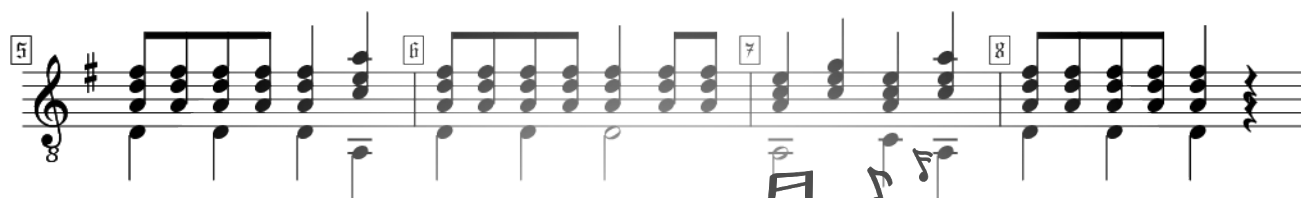
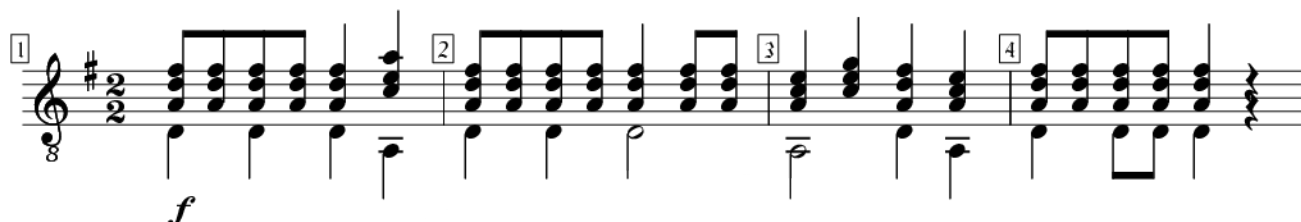


Allemande (Tanz)

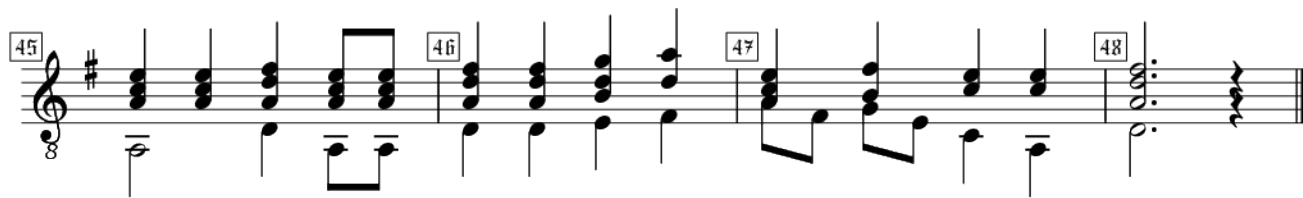
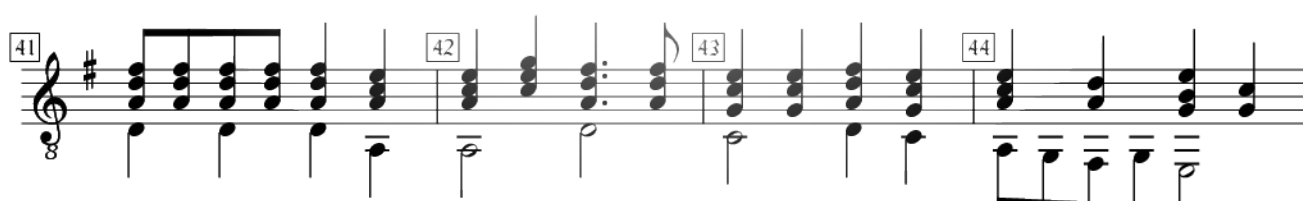
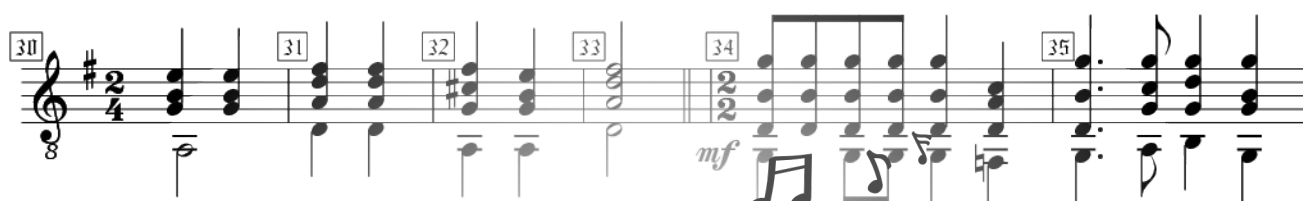
für 4 Mandolinen und ZupfBass und Klassischer Gitarre in Begleitung

mixolydisch



Höre das Stück
im Internexus





26. Mai 2021

Höre das Stück
im Internexus



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Allemande \(Tanz für 4 Mandolinen, Zupfbass und klassischer Gitarre\)](#)

Komponist: [Mario Liebig](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Liber manuscriptus secundus per chitarra

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Mandoline 4+Git+Kb

Instrumentierung: Mandoline = Mdl(4), Gitarre = Git(1), Kontrabass = Kb(1)

Die Mandolinenstimmen können auch mit Dulcimer, Geigen, Flöten oder anderen jeweils gleichwertigen Soloinstrumenten besetzt werden. Die Akkordgitarre kann weggelassen werden. In der Aufführung sollte sie verdoppelt werden.