

Gegrüßet seist du Maria

Musik und Satz: Ottmar Leimgruber

Sehr getragen

mf

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ge - grü - ßet seist du Ma - ri - a voll der

Ge - grü - ßet seist du Ma - ri - a voll, voll der

Ah voll der

S

A

T

B

Gna -

Gna -

Gna - de, der Herr, er ist mit dir. Du bist ge - se - gnet un - ter den

voll der Gna - de, der Herr ist, er ist mit dir. Ge - se - gnet un - ter den

musicalion
klicken für mehr

S

A

T

B

und ge - prie - sen die Frucht dei - nes Lei - bes, Je - sus.

Frau - en und ge - prie - sen die Frucht dei - nes Lei - bes, Je - sus.

Frau - en und ge - prie - sen, Je - sus, Je - sus.

Frau - en. Je - sus, Je - sus.

mf

p rit. . . .

mf

S Hei - li - ge Ma - ri - a Mut - ter, Mut - ter

A *mf* Heil' - ge Mut - ter

T *mf* Hei - li - ge Ma - ri - a

B

rallentando

S Got - tes, bitt für uns Sün - der jetzt und in der

A Got - tes, und in der

T Mut - te und in der

B *f* Heil' - ge, bitt für uns Sün - der

musicalion
klicken für mehr

pp molto ritardando

S Stun - de un - se - res To - des. A - - men.

A Stun - de un - se - res To - des. A - - men.

T Stun - de un - se - res To - des. A - - men.

B in der Stun - de des To - des. A - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gegrüßet seist du Maria](#)

Komponist: [Ottmar Leimgruber](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)