

Gottlob, es geht nunmehr zu Ende

Worte: Christian Weise 1682

Wahrscheinlich von J. S. Bach

The image displays a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line. The first system contains the first eight measures of the hymn, and the second system contains the final four measures. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

Gott-lob, es geht nun-mehr zum En-de, der mei-ste Kampf ist nun voll-bracht;
mein Je-sus reicht mir mei-ne Hän-de, mein Je-sus, der mich se-lig macht.

Drum laßt mich gehn, ich rei-se fort, mein Je-sus ist mein letz-tes Wort.

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [Gracias a Dios ya está terminando](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Preludios corales

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)