

mf

Et in ter - ra pax ho-mi-ni- bus bo-ne vo-lun - ta - tis. Lau -

mf

Et in ter - ra pax ho-mi-ni- bus bo-ne vo-lun - ta - - tis.

Andante con moto

mf

p

6

da - - mus te. A-do - ra - - mus

A-do - ra - - mus

pp

pp

11

f te. Glo-ri-fi - ca - - mus te. *Meno mosso* *p* Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi pro-pter

f te. Glo-ri-fi - ca - - mus - te. *Meno mosso* *p*

16

mag-nam glo-ri-am tu - am.

f

1° Tempo

Do - mi-ne De-us, Rex-ce-les-stis, De - us

22

mf Do-mi-ne Fi-li u-ni - ge-ni-te. *pp* Je - su

mf Pa - ter om - *pp* Je - su

musicalion
click for more

28

Chri - ste. *f* Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i

Chri - ste. *f* Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i

34

Meno mosso *p*

Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec -

Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta

p Meno mosso

40

mf

ca - ta mun - di mi-se-re-re no - bis.

mun no - bis.

mf

musicalion
click for more

mf

45

mf *f*

Qui tol - lis pec-ca-ta mun - di su - sci-pe de pre-ca-ti-o-nem

f

su - sci-pe su - sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem

mf *f*

50

no - stram.

mf

no - stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris mi-se-re-re no - - - bis.

55

1^o Tempo

Quo-ni-am Tu lus San -

San -

musicalion
click for more

59

- - ctus. *p* Tu so-lus Do - mi-nus *mf* Tu so - lus Al -

- - ctus. *p* Tu so-lus Do - mi-nus

p

64

pp *Piu mosso*

tis - si-mus Je - su Chri - ste.

pp *Piu mosso* *f*

Je - su Chri - ste. Cum San - cto

70

f

Cum San - cto Spi - ri tu in glo - ri - a De - i

Spi - ri tu ri - a De - i

musicalion
click for more

75

Pa - tris. A - men. A - men.

Pa - tris. A - men. A - men.

capella seg 2012

Type: Sheet music

Title: [Missa breve e facile-Gloria](#)

Composer: [Luigi Bottazzo](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (religious)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>XX+Organ

Orchestration: *Organ = Org(1),Voice choir>X = undetermined voice in a(2)*

a due voci dispari

in onore di San Martino Vescovo

in honor of St. Martin