

10

S. bli - cken, und still zu - frie - den ni - cken, und
Keh - le sing drein aus vol - ler See - le im

A. bli - cken, und still zu - frie - den ni - cken, und
Keh - le sing drein aus vol - ler See - le im

T. bli - cken, und still zu - frie - den ni - cken, und
Keh - le sing drein aus vol - ler See - le im

B. bli - cken, und still zu - frie - den ni - cken, und
Keh - le sing drein aus vol - ler See - le im

13

S. sen - den ih - ren Duft ins Meer der stil - len
Früh - lings - auf - er - steh'n: wie ist die Welt so

A. sen - den ih der stil - len
Früh - lings - au die Welt so

T. sen - den ih - ren Duft ins Meer der stil - len
Früh - lings - auf - er - steh'n: wie ist die Welt so

B. sen - den ih - ren Duft ins Meer der stil - len
Früh - lings - auf - er - steh'n: wie ist die Welt so

musicalion
klicken für mehr

16

S. Luft, schön, ins wie

A. Luft, schön, und sen - den sen - den ih - ren Duft ins Meer, ins
schön, wie ist die Welt, wie ist die Welt so schön, wie

T. Luft, schön, und sen - den ih - ren Duft ins Meer, ins
schön, wie ist die Welt, die die Welt so schön, wie

B. Luft, schön, und sen - den ih - ren Duft ins Meer, ins
schön, wie ist die Welt, die die Welt so schön, wie

19

S. *p* Meer der stil - len Luft, ins Meer der stil - len Luft, ins
ist die Welt so schön, wie ist die Welt so schön,, wie

A. *pp* Meer der stil - len Luft, und sen - den ih - ren Duft ins Meer der
ist die Welt so schön im Früh - lings - auf - er - steh'n, wie ist die

T. *pp* Meer der stil - len Luft, und sen - den ih - ren Duft ins Meer der
ist die Welt so schön im Früh - lings - auf - er - steh'n, wie ist die

B. *pp* Meer der stil - len Luft, und sen - den ih - ren Duft ins Meer der
ist die Welt so schön im Früh - lings - auf - er - steh'n, wie ist die

23

S. *f* Meer der stil - len Luft, und sen - den ih - ren
ist die Welt so schön, in Früh - lings - auf - er -

A. *f* stil - ler so - den ih - ren
Welt so lings - auf - er -

T. *f* stil - len so Luft, und sen - den, sen - den ih - ren
Welt so schön im Früh - lings - auf - er - steh'n, wie

B. *f* stil - len so Luft, und sen - den ih - ren
Welt so schön im Früh - lings - auf - er -

musicalion
klicken für mehr

26

S. Duft ins Meer, ins Meer der stil - len Luft.
steh'n, wie ist, wie ist die Welt so schön.

A. Duft ins Meer, ins Meer der stil - len Luft.
steh'n, wie ist, wie ist die Welt so schön!

T. *s* Duft ins Meer, ins Meer der stil - len Luft.
ist die Welt, wie ist die Welt so schön!

B. Duft ins Meer, ins Meer der stil - len Luft.
steh'n, wie ist, wie ist die Welt so schön!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frühlingsszene](#)

Komponist: [Franz Abt](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Frühlingslied für 4-stimmigen, gemischten Chor; Text: Rudolf Hirsch (1816-1872); erschienen in 'Deutsche Liederhalle', 3. Band, No. 232 (1848).