

Trio I

4. Satz

Georg Philipp Telemann

Allegro

Flauto dolce

Oboe

Basso continuo

Figured bass notation for Basso continuo:

- Measure 1: 5
- Measure 2: 7 5
- Measure 3: 5
- Measure 4: 7 6 7 7
- Measure 5: 6 7
- Measure 6: 7 6 7 7

7

Fl. d.

Ob.

B. c.

7 6 ♭ 7 6

6 6 ♭

6 ♭ #

7 5

13

Fl. d.

Ob.

B. c.

musicalion

klicken für mehr

7 5 # 6 7 6 7 6 7 6 7 6 6 6

19

Fl. d.

Ob.

B. c.

19 20 21 22 23

6

24

Fl d

Ob

B c

6 6
4 4
2 ♯

6

6 6
4 4
2 ♯

6

6 4 5♭
2

7 3 4 5
2

7 3 4 ♯
2

30

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 6 $\sharp$ 4 6

36

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 $\flat$ 7 6 5 4 3 6 $\flat$

42

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 $\flat$ 6 5 6 5 6 6 $\flat$ 6 5

musicalion
klicken für mehr

49

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 4 7 6 4 7 6 6

56

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 6 4 4 2 $\sharp$ 6 6 6 $\flat$ 6 6 6 4 $\flat$ 5 $\flat$ 2 7 4 5 7 3 4 2 $\sharp$ 6 6 4

63

Fl. d.

Ob.

B. c.

7 6 6 5

71

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 6 7 5 7 5 6 7 6

79

Fl. d.

Ob.

B. c.

7 6 7 6 7 6 7 6 6 6 6

musicalion
klicken für mehr

86

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 7 6 5 7 6 5

93

Fl. d.

Ob.

B. c.

6 5 7 6 5 6 5 6 7 6 6 5

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trio I c-moll für Blockflöte, Oboe und Bc, 4. Satz: Allegro](#)

Komponist: [Georg Philipp Telemann](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sonaten/Sonatinen

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Blockflöte+Oboe+BC

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(1), Oboe = Ob(1), Basso Continuo = BC
(nummerierte Form)(1)