

1 2 3 4

Fl

Ob

Cl

Fag

Hr

Vr 1

Vr 2

Va

Vc

Kb

Git/Bau

Hr

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 1

»Toskana«

MeinMusik

Fl

Ob

Ch

Fag

Hr

Mr 1

Mr 2

Ma

MC

Kb

Git Bau

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 2

»Toskana«

MeiMusik

9 10 11 12

musicalion
klicken für mehr

Fl
Ob
Cl
Fag
Hr
Tr 1
Tr 2
Tb
Cello
Kontrabaß
Git
Cembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 3

»Toskana«

MaxiMusik.de

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 4

»Toskana«

MeinMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 5

»Toskana«

Maxi-Musik.de

21 22 23 24

Fl
Ob
Cl
Fag
Hr
Mr 1
Mr 2
Ba
Mo
Kb
Git Bau
Cembalo

musicalion
klicken für mehr

Fine



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 6

»Toskana«

MeinMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 7

»Toskana«

MaxiMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 8

»Toskana«

MeinMusik

musicalion
klicken für mehr

Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 9

»Toskana«

MaxiMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 10

»Toskana«

MaxiMusik

41 42 43 44

mp *mf* *mp* *mf*

musicalion
klicken für mehr

Fl
Ob
Cl
Fag
Hr
Tr 1
Tr 2
Tb
Cello
Kontrabaß
Git
Cembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 11

»Toskana«

Maxi-Musik.de

45 46 47 48 tr

Fl

Ob

Cl

Fag

Hr

Tr 1

Tr 2

Tb

Tf

Cello

Kontrabaß

Gitarre

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 12

»Toskana«

MaxiMusik.de



»Тисрана«

53 54 55 56 57

Fl

Ob

Cl

Fag

Hr

Tr 1

Tr 2

Tb

C

Kb

Git

Cembalo

musicalion
klicken für mehr

mp



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 14

»Toskana«

MaxiMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 15

»Toskana«

MaxiMusik.de

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 16

»Toskana«

MaxiMusik

Variatio

für kleines Barockorchester

Partitura

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 17

»Toskana«

MaxiMusik.de

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 18

»Toskana«

MaxiMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 19

»Toskana«

MeinMusik

Fl I

Oboe

Clarinet

Bassoon

Horn

Tr 1

Tr 2

Trombone

Euphonium

Trombone

Gitar/Bau

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 20

»Toskana«

MaxiMusik

Fl I

Ob

Cl

Fag

Hr

Tr 1

Tr 2

Tu

VC

Kb

Gitar/Bau

Harf

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 21

»Toskana«

MaxiMusik

Fl

Ob

Cl

Fag

Hr

Mr 1

Mr 2

Ma

Mc

Kb

Git

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 22

»Toskana«

MaxiMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 23

»Toskana«

MaxiMusik

95 96 97 98

musicalion
klicken für mehr

Fl
Ob
Cl
Fag
Hr
Tr 1
Tr 2
Tb
Cello
Kontrabaß
Git
Cembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 24

»Toskana«

MaxiMusik.de

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 25

»Toskana«

MaxiMusik

»Toskana«
für kleines Barockorchester

G 008-007 ©

Partitura

183 184 185 186

mp *mp* *mp* *mf* *mp* *mf* *mf* *mf*

tr *tr*

musicalion
klicken für mehr

Git & Bau
Pembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 26

»Toskana«

MeinMusik.de

107 108 109 110

mp *mf* *mp* *mf* *mp* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizzicato*

musicalion
klicken für mehr

Fl I
Ob
Cl
Fag
Hr
Tr 1
Tr 2
Ba
VC
Kb
Git & au
Cembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 27

»Toskana«

MeinMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 28

»Toskana«

MaxiMusik.de

115 116 117 118

Fl I *p*

Ob *p*

Cl *p*

Fag

Hr *p*

Tr 1 *arcomp*

Tr 2 *arcomp*

Tb *arcomp*

VC *arcomp*

KB

Gitar/Bau

Harf

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 29

»Toskana«

MaxiMusik



musicalion
klicken für mehr



124 125 126 127

mp

pizz

pizzicato

musicalion
klicken für mehr

Fl
Ob
Cl
Fag
Hr
Vr 1
Vr 2
Va
Vcl
Kb
Git
Cembalo

128 129 130 131 132

Fl

Ob

Cl

Fag

Hr

Tr 1

Tr 2

Tb

C

Kb

Git

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 32

»Toskana«

MaxiMusik.de

[illegible]

Höre das Stück im Internexus!
© Maria Kiebig • 2022 • Seite 33

137 138 139 140

Fl

Ob

Cl

Fag

Hr

Tr 1

Tr 2

Tb

Cello

Kontrabaß

Git

Harp

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 34

»Toskana«

MaxiMusik

141 142 143 144

mf *mp* *mp*

musicalion
klicken für mehr

Fl I
Ob
Cl
Fag
Hr
Tr 1
Tr 2
Tb
Tuba
Euph
Git/Bau
Cembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 35

»Toskana«

MaxiMusik.de

145 146 147 148

mf *mf* *mf* *mp* *mp*

musicalion
klicken für mehr

Fl I
Ob
Cl
Fag
Hr
Tr 1
Tr 2
Tb
Tuba
Git/Bau
Cembalo



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 36

»Toskana«

MeinMusik

musicalion
klicken für mehr

153 154 155 156

Fl

Ob

Ch

Fag

Ha

Hr 1

Hr 2

Ba

VC

Kb

Git Bau

Cembalo

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 38

»Toskana«

MeinMusik

musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 39

»Toskana«

MaxiMusik



musicalion
klicken für mehr



Höre das Stück im Internexus!
© Mario Kiebig • 2022 • Seite 41

»Toskana«

MaxiMusik

musicalion
klicken für mehr



05. Januar 2022
Höre das Stück im Internexus!
© Mario Liebig • 2022 • Seite 42

»Toscana«

Mario Musik

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Toscana \(für kleines Barockorchester\)](#)

Komponist: [Mario Liebig](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Liber manuscriptus secundus per chitarra

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Violine

2+Flöte+Git+[Ob+Klar]+[Vla+Vc+Kb]+[Fg]+Hn+Cem

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Violine (Geige) = Vl(2), Cembalo = Cem(1), Fagott = Fg(1), Gitarre = Git(1), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(1), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello

(Cello) = Vc(1)

Dies ist eine Bearbeitung einer Komposition für Gitarre aus dem »liber manuscriptus secundus per chitarra«. Bearbeitet wurde das Gitarrenstück »Toscana« <https://youtu.be/MbP-WGQlXHk> (opus G 008-007) hier ein kleines Barockorchester mit der Besetzung: 1.Geige (Violine I), 2.Geige (Violine II), Bratsche (Viola), Violoncello, Kontrabaß, sowie an Bläsern Querflöte (Flauto, Traverso) Oboe (Haut Bois), Chalumeau (Vorgänger der Klarinette), Fagott und Horn. Im Continuo Virginal und Renaissance-Laute.