

Drei Phantasien für Streichorchester

Konrad Thome

Phantasie III

$\text{♩} = 100$

VI.
VI.
Br.
Vc.

VI.
VI.
Br.
Vc.

musicalion
klicken für mehr

VI.
VI.
Br.
Vc.

10 $\text{♩} = 132$

VI. *p*

VI. *p*

Br. *p*

Vc. *f*

14

VI. *p*

VI. *p*

Br. *p*

Vc. *p*

musicalion
klicken für mehr

ff

ff

ff

ff

19

VI. *p*

VI. *p*

Br. *p*

Vc. *p*

f

f

p

p

f

p

24 = 100

VI. *f*

VI.

Br.

Vc. *f*

27

VI.

VI.

Br.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

30 *Pizz.*

VI. *Pizz.*

VI. *Pizz.*

Br. *Pizz.*

Vc. *Pizz.*

35

VI.

VI.

Br.

Vc.

40

VI.

VI.

Br.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

45

VI.

VI.

Br.

Vc.

51

VL.

VL.

Br.

Vc.

56

VL.

VL.

Br.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

61

VL.

VL.

Br.

Vc.

68 *Arco*

VI. *Arco*

VI. *Arco*

Br. *Arco*

Vc. *Arco*

71

VI.

VI.

Br.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

74 = 132

VI.

VI.

Br.

Vc.

77

VI.

VI.

Br.

Vc.

81

VI.

VI.

Br.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

85

VI.

VI.

Br.

Vc.

p

p

p

p

♩ = 100

90

VI. *f*

VI.

Br.

Vc. *f*

93

VI.

VI.

Br.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

96

VI.

VI.

Br.

Vc.

98

ff

VI.

VI.

Br.

Vc.

100

ritardando

ritardando

musicalion

klicken für mehr

p

VI.

VI.

Br.

Vc.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Phantasie Nr. 3](#)

Komponist: [Konrad Thome](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+[Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Drei Phantasien für Streichorchester