

O tanz', du kleine Geisha

aus der Operette "Die Geisha"

Sidney Jones

Allegretto

Der Gei-shas Le-ben, wenn man's sieht von fern, mit
Tönt mei-ner Lau-te sü-ße Me-lo-dei, stürzt

p *rall.*

bun-ten Far-ben scheint es
mir zu Fü-ßen der

musicalion
klicken für mehr

un-ge-trüb-tem Glanz da-rü-ber
Gei-sha Herz hat Rau, für al-le

strahlt! Weil im-mer lä-cheln ich' und plau-dern muß, ver- gleicht man mich dem leich-ten Schmet-ter-
gar! Doch ob ein Weib trägt Ja-pan's bun-te Tracht, ob sie sich hüllt in ein Pa-ri-ser

ling, der tän-delnd von Ge- nuß fliegt zu Ge- nuß; doch ach, man täuscht sich in dem klei-nen
Kleid, doch im-mer gleich bleibt A-mors hol-de Macht, er hat nur ei-nen Pfeil für je-de

Tempo di Valse

Ding! Maid! O tanz', du klei - ne

Gei - sha du! und sing' dein sü - ßes Lied da - zu, wenn auch im Schmerz dir bricht das

Herz o sing' un tanz' ohn' Rast und Ruh, o tanz' du klei - ne Gei - sha du, und

sing: so heißt das Herz, ich 1. sing' ohn'

Rast und Ruh! 2. sing' ohn' Rast und Ruh, ach ja,

ohn' Rast und Ruh!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O tanz', du kleine Geisha du](#)

Komponist: [Sidney Jones](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Geisha

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)