

7. Der Tausch

aus "Der kleine Rosengarten", (Coro femminile) - *Volkslieder* - *gedichtet von Hermann Löns*
Staatsbibliothek Berlin Mus.ms. autogr. Koessler, H 69 M

Textquelle: Hermann Löns (1866-1914)

Hans Koessler (1853-1926)

Innig, doch belebt

Sopran
1 und 2

Alt
1 und 2

Klavier

p

Du hast mein Herz ge -

musicalion

klicken für mehr

④

S.
1/2

A.
1/2

Klav.

mp *mf*

fan - gen mit dei - ner wei - ßen Hand; du

mp *mf*

Du hast mein Herz ge - fan - gen du

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden,
darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

Die alte Schreibweise wurde beibehalten - Sibelius Notensatz: Karl Heinz Malzer 2019

⑦

S. 1/2 *f*
hast mein Herz be - stri - cket mit ei - nem ro - ten

A. 1/2 *f*

Klav. *mf*

⑩

S. 1/2 *p*
Band. Ich komm zu dir ge - gan - gen, mein

A. 1/2 *p*

Klav.

musicalion
klicken für mehr

⑬

S. 1/2 *mf*
Herz gib - wie - der her; denn da, wo es ge - schla - gen, ist

A. 1/2 *mf*

Klav. *mf*

17

S. 1/2 *mp* *mf* *f*

al - les taub und leer, und leer, und leer. Was

A. 1/2

Klav. *p* *mp* *mf* *f*

Detailed description: This block contains measures 17 to 20 of the musical score. The Soprano (S.) and Alto (A.) parts are in 1/2 time. The piano accompaniment (Klav.) features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex bass line in the left hand. Dynamics are marked as *mp*, *mf*, and *f* for the vocal parts, and *p*, *mp*, *mf*, and *f* for the piano accompaniment.

21

S. 1/2 drum gib zu - rück es

willst du mit zwei Her - zen drum gib zu -

A. 1/2 gib zu -

Klav.

musicalion
klicken für mehr

Detailed description: This block contains measures 21 to 23. The vocal parts continue with the lyrics. The piano accompaniment maintains the eighth-note pattern. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the page.

24

S. 1/2 mir;

rück es mir und willst du es be - hal - ten, so

A. 1/2 rück es mir;

Klav.

Detailed description: This block contains measures 24 to 26. The vocal parts conclude the phrase. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. The Soprano part has a final note on a whole note.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Tausch \(Du hast mein Herz gefangen\)](#)

Komponist: [Hans Koessler](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Der kleine Rosengarten Coro femminile

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAA+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Klavier = Kl(1)