

Ein Freund, ein guter Freund

Marschlied aus der Tonfilm-Operette "Die Drei von der Tankstelle"

Musik: W. R. Heymann
Text: R. Gilbert

Introduction of the march song, marked *ff* (fortissimo). The music is in 6/8 time and features a lively melody with a strong bass line.

8 VERSE

First verse of the song, marked *mf* (mezzo-forte). The music is in 6/8 time and features a lively melody with a strong bass line. The lyrics are: Son-ni-ger Tag! Won-ni-ger Tag! Klop-fen-des Herz und der Mo-tor ein Schlag! Son-ni-ge Welt! Won-ni-ge Welt! Hast uns für im-mer zu-sam-men-ge-sellt!

musicalion
click for more

13

Second verse of the song, marked *mf* (mezzo-forte). The music is in 6/8 time and features a lively melody with a strong bass line. The lyrics are: La-chen-des Ziel! La-chen-der Start und ei-ne herr-li-che Fahrt! Rom und Ma-drid Lie-be ver-geht! Lie-be-ver-weht, Freundschaft al-lei-ne be-steht! Ja, man ver-gißt,

18

Third verse of the song, marked *mf* (mezzo-forte). The music is in 6/8 time and features a lively melody with a strong bass line. The lyrics are: nah-men wir mit, So ging das Le-ben im Tau-mel zu dritt! Ü-ber das Meer, ü-ber das Land wen man ge-küßt, weil auch die Treu-e längst un-mo-dem ist! Ja, man ver-ließ man-che Ma-dam',

23

ha-ben wir ei-nes er - kannt: Ein Freund, ein gu - ter Freund, das ist das
wir a - ber ha-lten zu - samm'.

29

Schön - ste, was es gibt auf der Welt. Ein Freund, bleibt im - mer Freund,

36

und wenn die gan - ze Welt zu sammen fällt Drum sei doch nicht be -

musicalion
click for more

43

trübt, wenn dein Schatz dich nicht mehr liebt. Ein Freund,

50

ein gu - ter Freund, das ist das Schön - ste, was es gibt.

Type: Sheet music

Title: [A friend, a Good Friend \(solo part\)](#)

Composer: [Jean Gilbert](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Operetta: Die Drei von der Tankstelle (The Three from the Filling Station)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>x = undetermined voice range(1)