

Die Nacht ist kommen

Worte: Peter Herbert 1566

Quellen: G.B. d. Böhm. Brüder 1566

J.H. Schein 1627

Die Nacht ist kom - men, drin wir ru - hen sol - len; Gott

The first system of the musical score is in G major, 4/4 time. It features a vocal melody in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'Die Nacht ist kom - men, drin wir ru - hen sol - len; Gott'.

walt zu From - men nach sein'm Wohge - fal - len, daß wir uns le -

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'walt zu From - men nach sein'm Wohge - fal - len, daß wir uns le -'.

musicalion
click for more

gen, in sein'm G'leit und Se - gen sein'n Will'n zu pfle - gen.

The third system concludes the piece. The lyrics are: 'gen, in sein'm G'leit und Se - gen sein'n Will'n zu pfle - gen.'

Type: Sheet music

Título: [Ha llegado la noche, reposemos adentro \(Coral\)](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)