

Dank sagen wir alle Gott

Heinrich Schütz 1585-1672 (1664)

Flöte 1

Flöte 2

Tenor

Bass

Continuo

Chor

Dank sa-gen wir al - le, al - le Gott, Gott un -

11

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

serm Herrn Chri - - sto, der uns mit sei-ner Ge - burt, mit
serm Herrn Chri - sto, der uns mit sei-ner Ge - burt, mit sei-ner Ge -

musicalion
klicken für mehr

19

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

sei-ner Ge - burt hat er - - leuch - tet
burt, mit sei-ner Ge - burt hat er-leuch - tet und uns er - lö - set

29

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

von des Teu - fels Ge - walt, von des
hat mit sei - nem Blu - te von des Teu-fels Ge - walt, von des Teu-fels,

38

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

von des Teu-fels Ge - walt, von des Teu-fels Ge - walt,
Teu - fels Ge - walt, von des Teu - fels, des Teu - fels Ge - walt.

musicalion
klicken für mehr

47

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

Den sol-len wir al - le mit sei-nen En-geln lo-ben mit Schal - le, den sol-len wir al - le mit sei-nen En-geln

55

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

lo-ben mit Schal - le, lo-ben mit Schal - le, sin - gen, sin - gen: Preis sei

62

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

Gott! sin - gen, sin - gen: Preis sei Gott! sin - gen, sin - gen:

69

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

Preis sei Gott! Gott in der Hö - he! sin - gen, sin - gen: Preis sei

77

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

Gott! sin - gen, sin - gen: Preis sei Gott! sin - gen, sin - gen:

84

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

Preis sei Gott! Gott in der Hö - he, Preis sei Gott in der Hö -

musicalion
klicken für mehr

93

F11

F12

T.

B.

Cont.

Ch.

he, Preis sei Gott! Preis sei Gott, in der Hö - he! he!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dank sagen wir alle Gott](#)

Komponist: [Heinrich Schütz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Fl2+BC

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Flöte (Querflöte) = Fl(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)