

Flöte 1

Flöte 2

Chor

Dank sa-gen wir al-le, al-le Gott, Gott un -

11

F11

F12

Ch.

serm Herm Chri - - sto, der uns mit sei - ner Ge - burt, mit
serm Herm Chri - sto, der uns mit sei - ner Ge - burt, mit sei - ner Ge -

19

F11

F12

Ch.

sei - ner Ge - burt hat er - - leuch -
burt, mit und uns er - lö - set

29

F11

F12

Ch.

von des Teu - - fels Ge - walt, von des
hat mit sei - nem Blu - te von des Teu - fels Ge - walt, von des Teu - fels,

38

F11

F12

Ch.

von des Teu - fels Ge - walt, von des Teu - fels Ge - walt,
Teu - - fels Ge - walt, von des Teu - fels, des Teu - fels Ge - walt.

47

F11

F12

Ch.

Den sol-len wir al-le mit sei-nen En-geln lo-ben mit Schal - le, den sol-len wir al-le mit sei-nen En-geln

55

F11

F12

Ch.

lo-ben mit Schal - le, lo-ben mit Schal - le, sin-gen, sin-gen: Preis sei

62

F11

F12

Ch.

Gott! sin-gen, sin-gen: Preis sei Gott! sin-gen, sin-gen:

69

F11

F12

Ch.

Preis sei sin-gen: Preis sei

77

F11

F12

Ch.

Gott! sin-gen, sin-gen: Preis sei Gott! sin-gen, sin-gen:

84

F11

F12

Ch.

Preis sei Gott! Gott in der Hö - he, Preis sei Gott in der Hö -

93

F11

F12

Ch.

he, Preis sei Gott! Preis sei Gott, in der Hö - he!



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dank sagen wir alle Gott](#)

Komponist: [Heinrich Schütz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Fl2+BC

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Flöte (Querflöte) = Fl(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)