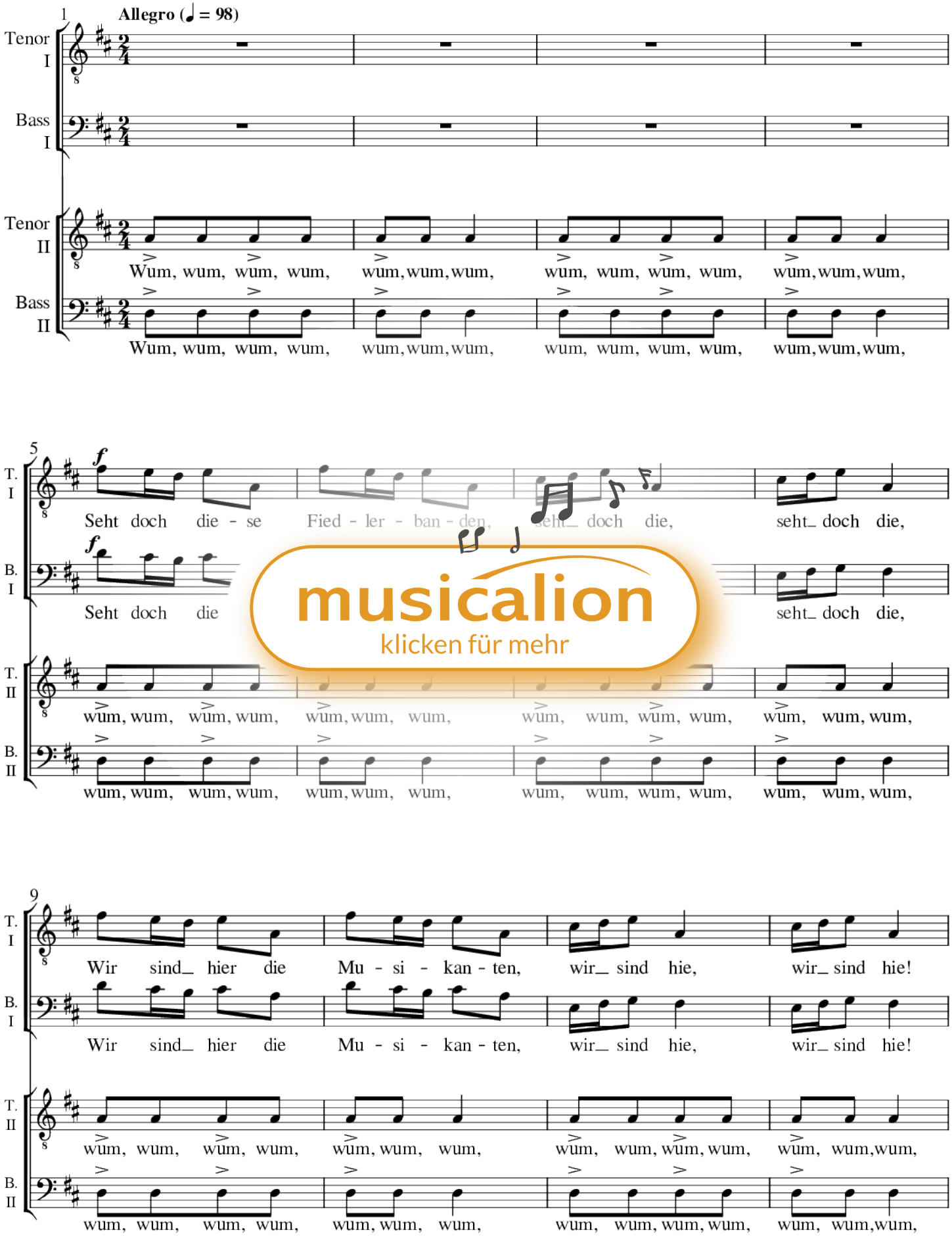
Text: Robert Reinick (1805-1852);
komponiert am 23. April1833 in Rotterdam
für das Dürerfest Düsseldorf im gleichen Jahr

# Musikantenprügelei

(MWV G13)

Felix Mendelssohn Bartholdy (* 1809; † 1847)



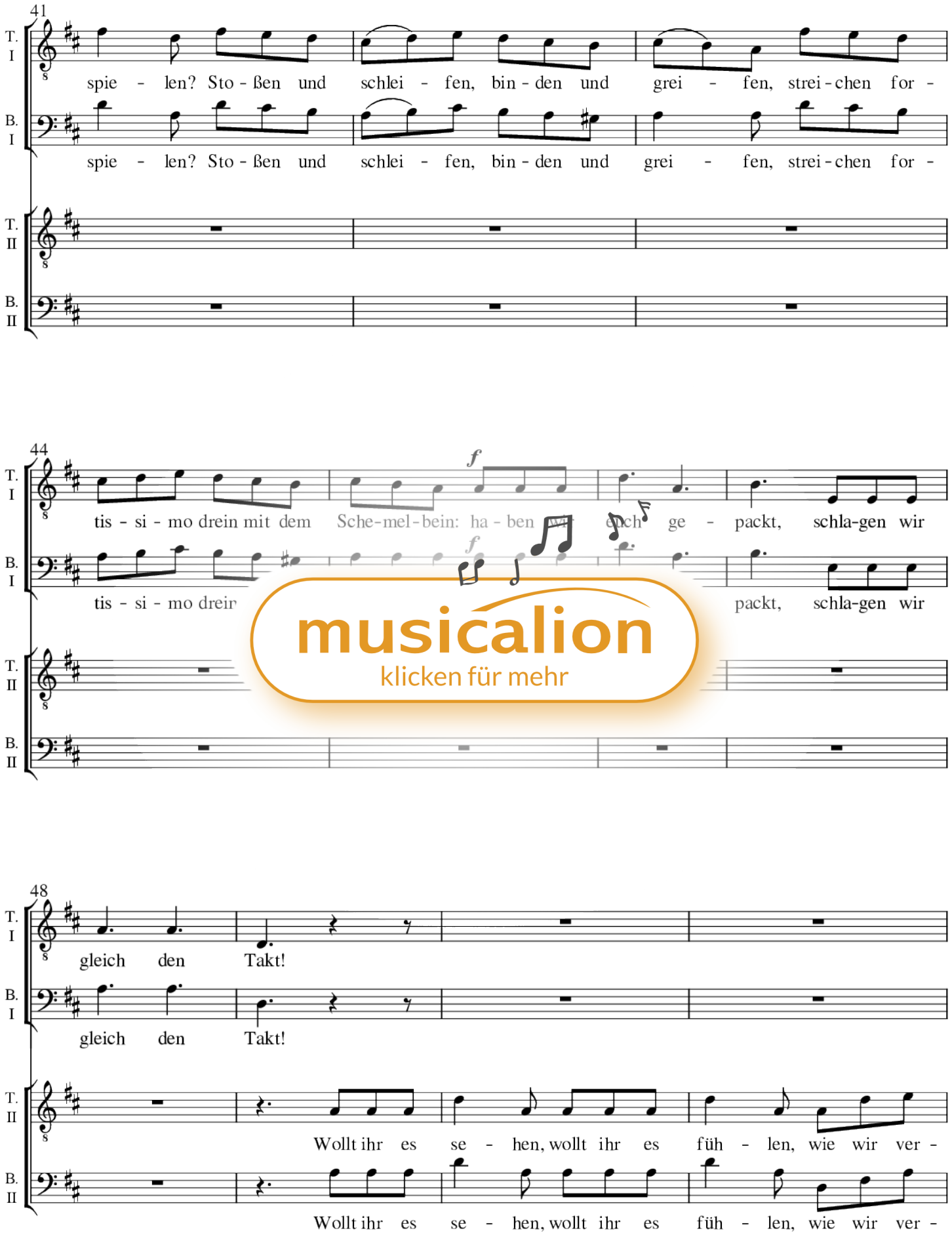

musicalion
klicken für mehr



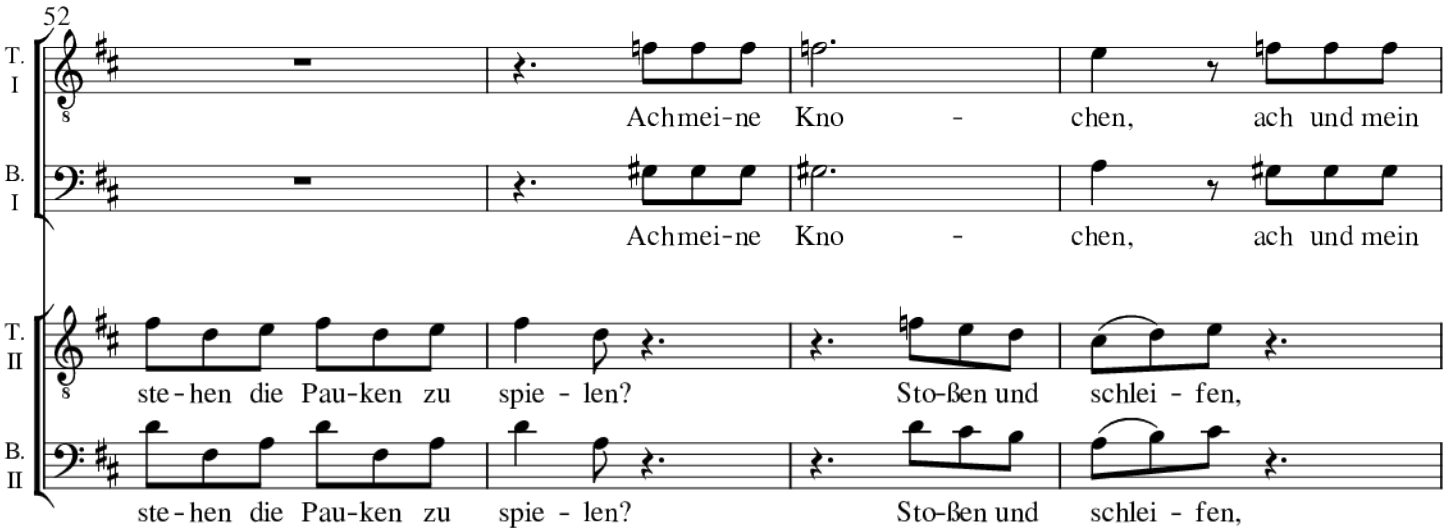

musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr

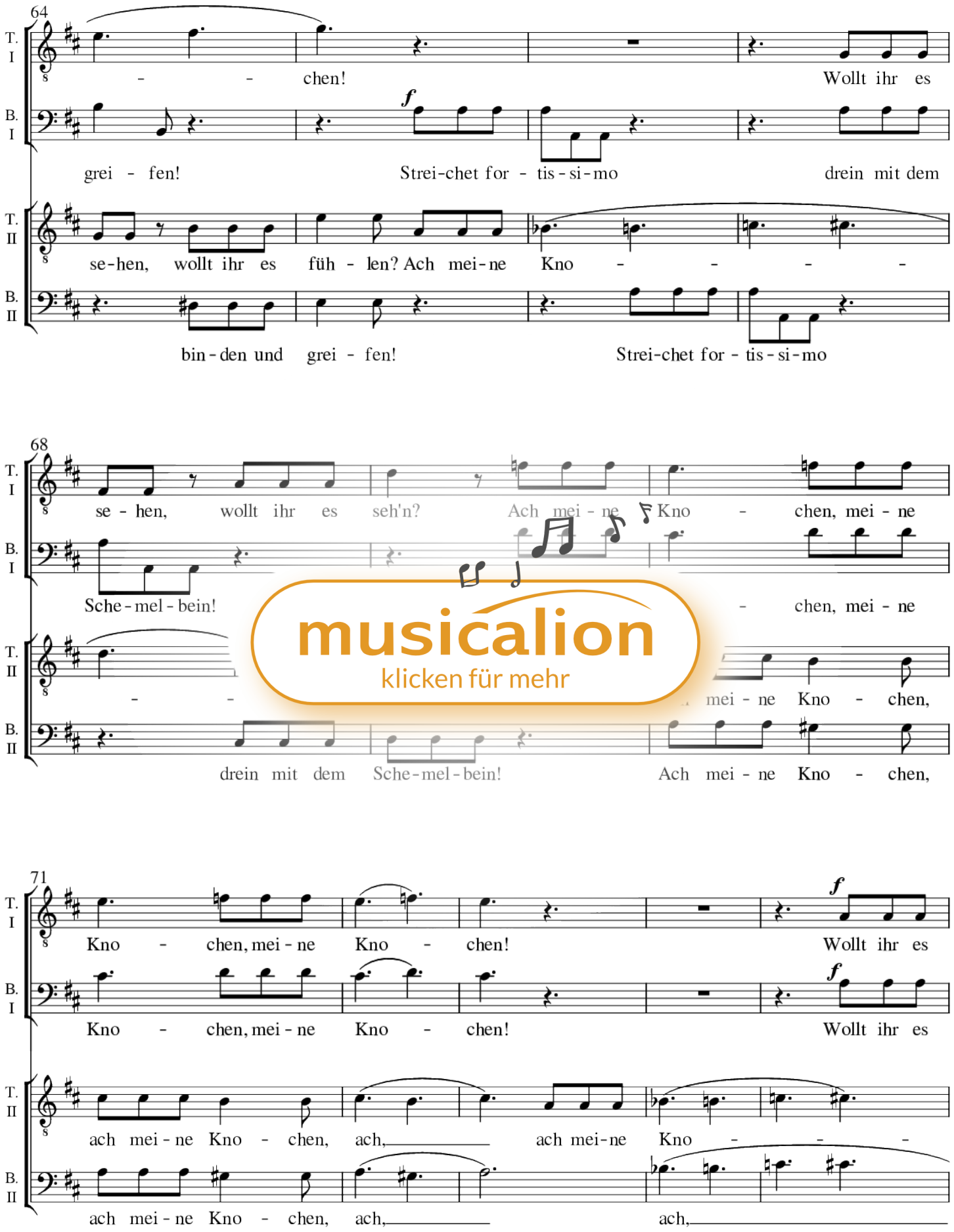




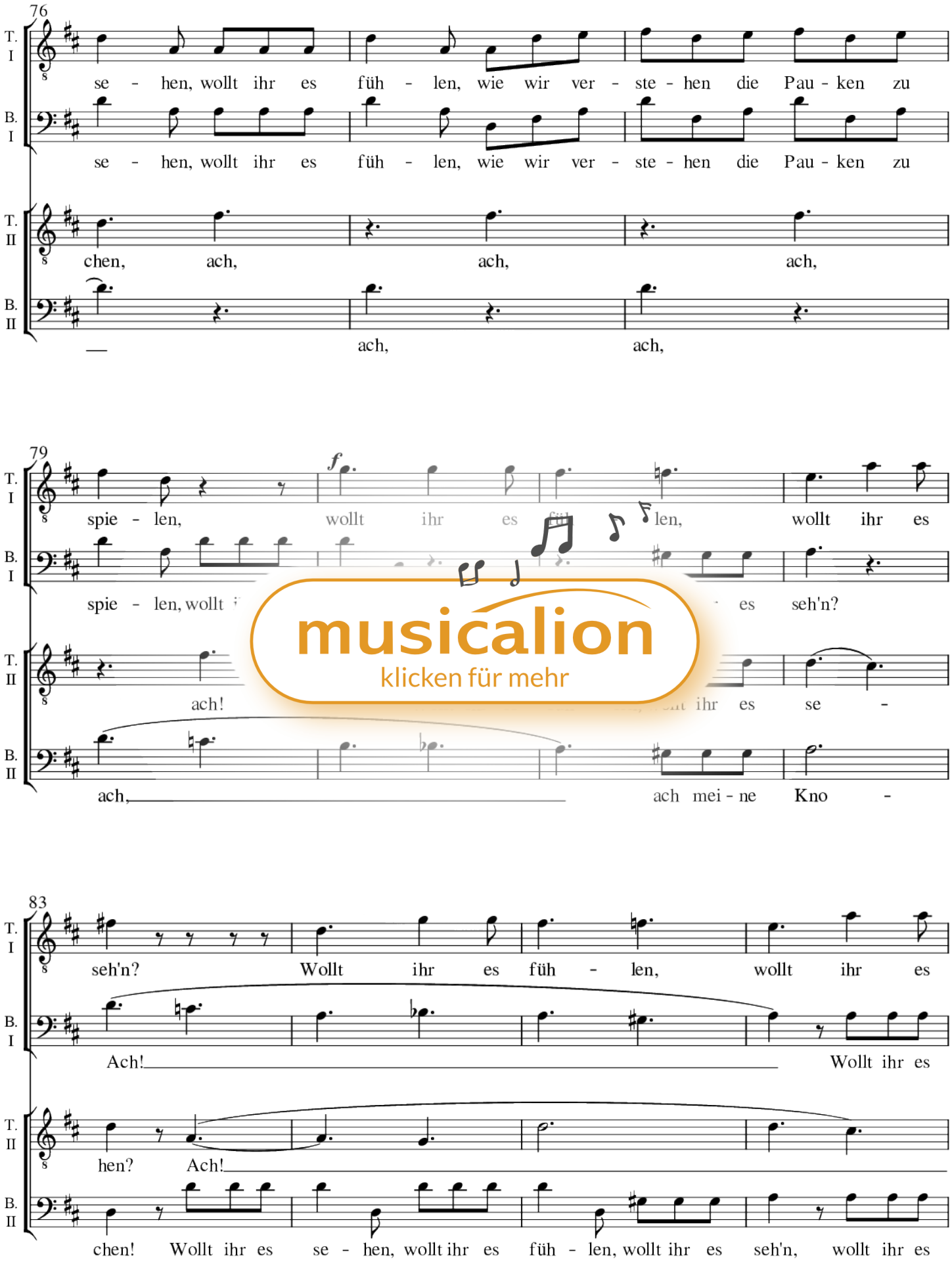


musicalion
klicken für mehr





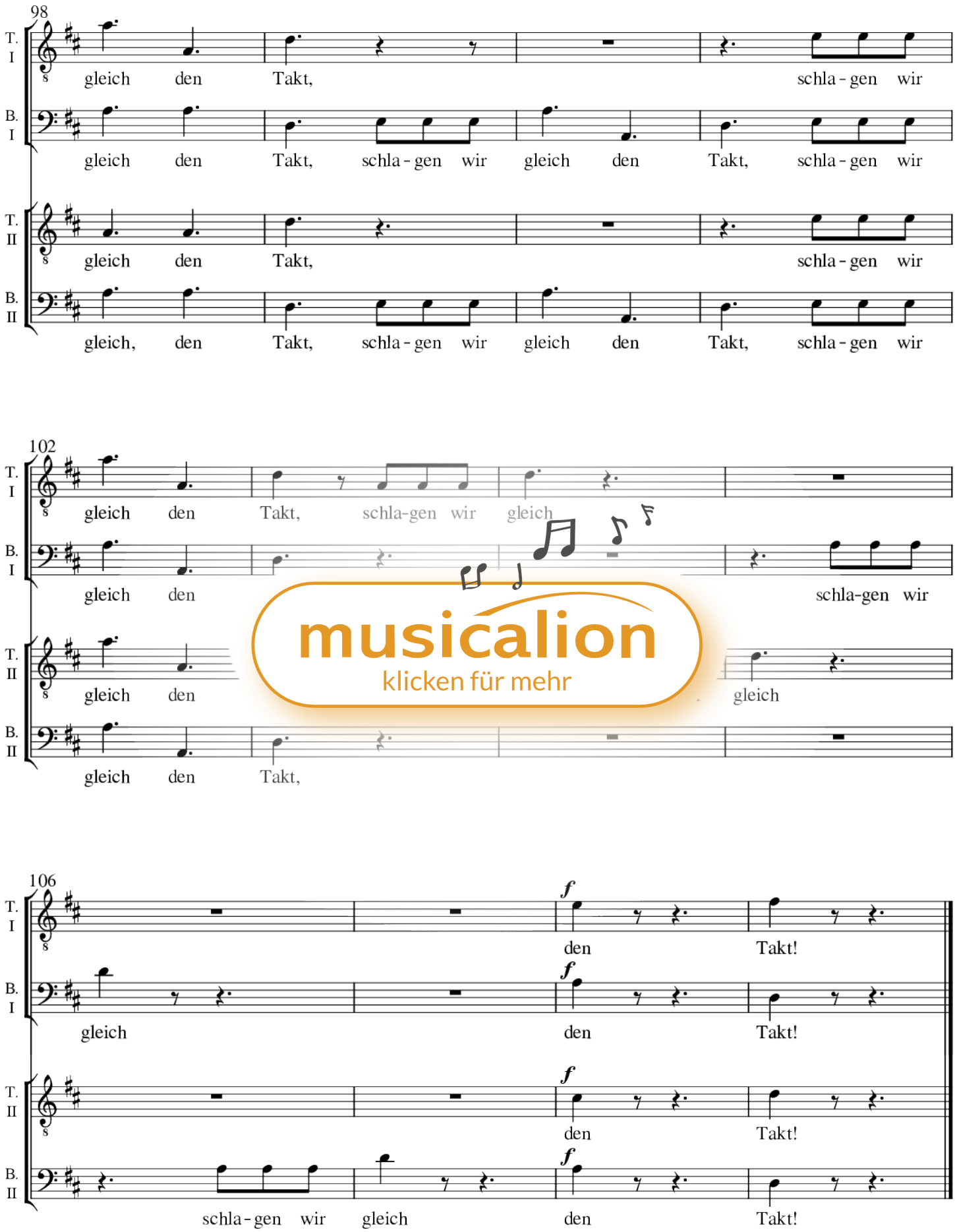

musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* Musikantenprügelei

*Komponist:* Felix Mendelssohn Bartholdy

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Geselligkeit

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Männerchor a cappella

*Arrangement:* Chor>TB/TB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Satz für Männerchor; Text: Robert Reinick (1805-1852); komponiert am 23. April 1833 in Rotterdam für das Dürerfest Düsseldorf im gleichen Jahr. Ein Hinweis zur Notation: Da die Stimmenpaare Tenor 1 / Baß 1 und Tenor 2 / Baß 2 jeweils miteinander korrespondieren, wurde das Notenbild in 'mehrchöriger Form' erstellt. So ist das Werk auch übersichtlicher für die Aufführungspraxis.