



♩ = 56

Okarina

Flöte

ViolonCello

Gitarre

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 14 21 22

Oka

Fl

VC

Git

8 7 6 5 4 3 2 1

musicalion
klicken für mehr





Auf dem Berg

Q 011

Partitura

♩ = 56

23 24 25 26 27 28 29 30

Fl *mf*

VC *mp*

Git

32 33

Oka

Fl

VC

Git

crescendo

mf

crescendo

decrecendo

decrecendo

decrecendo

musicalion

klicken für mehr



A musical score for the song "musicalion". The score is arranged in two systems. The first system includes staves for Oka (vocal), Fl (flute), VC (violin), and Gt (guitar). The second system includes staves for Oka, Fl, VC, and Gt. The score is marked with measures 43 through 50. The tempo is marked as "♩ = 56 Oka". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf* and *mp*. A large orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the score.



Höre das Stück im Internexus!



$\text{♩} = 56$ Oka

Fl

VC

Git

60 61 62 63 64 65 66 67

mp *mf* *f*



Oka

Fl

VC

Git

68 69 70 77 78





♩ = 56 Oka

musicalion
klicken für mehr

QR code

Komplett-Arrangement © 2021 Mario Liebig · Q 011 »Auf dem Berg« · Seite 5

Höre das Stück im Internexus!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf dem Berg](#)

Komponist: [Mario Liebig](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusik für das Ensemble »der neue Mai«

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Blockflöte+Git+[Ob]+Vc+[Fg+Fl]

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(1), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1)
, Gitarre = Git(1), Oboe = Ob(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Die Okarina kann auch durch eine Sopranblockflöte musiziert werden.

Die Querflöte kann auch durch eine Geige oder Oboe musiziert werden.

Das ViolonCello kann auch durch ein Fagott musiziert werden.