



♩ = 56

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41

42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53

54 55

64 65

76 77 78 79

80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93

mf *mp* *mp* *mp* *mp*

crescendo *decrescendo*

musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf dem Berg](#)

Komponist: [Mario Liebig](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusik für das Ensemble »der neue Mai«

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Blockflöte+Git+[Ob]+Vc+[Fg+Fl]

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(1), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1)
,Gitarre = Git(1), Oboe = Ob(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Die Okarina kann auch durch eine Sopranblockflöte musiziert werden.

Die Querflöte kann auch durch eine Geige oder Oboe musiziert werden.

Das ViolonCello kann auch durch ein Fagott musiziert werden.