

64. Bundeslied

Johann Wolfgang Goethe

Hermann Theobald Petschke

Maestoso, ma non troppo

8

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

mf

1. In al - len gu - ten Stun - den, er - höht von Lieb und Wein, soll
2. Wer lebt in un - serm Krei - se und lebt nicht se - lig drin? Ge -
3. Mit je - dem Schritt wird wei - ter die ra - sche Le - bens - -bahn, und

5

T I

T II

B I

B II

1. die - ses
2. nießt
3. hei -

musicalion
klicken für mehr

gen sein, soll die - ses
- sinn, ge nießt die
- an, und hei - ter,

1. die - ses Lied ver - bun - den von uns ge - sun - gen sein, soll die - ses
2. nießt die frei - e Wei - se und treu - en Bru - der - sinn, ge nießt die
3. hei - ter, im - mer hei - ter steigt un - ser Blick hin - an, und hei - ter,

9

T I

T II

B I

B II

1. Lied ver - bun - den von uns ge - sun - gen sein! Uns
2. frei - e Wei - se und treu - en Bru - der - sinn! So
3. im - mer hei - ter steigt un - ser Blick hin - an. Uns

13

poco rit. *a tempo*

T I

8

1. hält der Gott zu - sam - men, der uns hier - her ge - bracht, er -
 2. bleibt durch al - le Zei - ten Herz Her - zen zu - ge - kehrt, von
 3. wird es nim - mer ban - ge, wenn al - les steigt und fällt, und

T II

8

B I

1. hält der Gott zu - sam - men, der uns hier - her ge - bracht, er -
 2. bleibt durch al - le Zei - ten Herz Her - zen zu - ge - kehrt, von
 3. wird es nim - mer ban - ge, wenn al - les steigt und fällt, und

B II

17

T I

8

1. -neu - ert ge - facht; er -
 2. kei - r - stört, von
 3. blei - - sellt, und

musicalion
 klicken für mehr

T II

8

B I

1. -neu - ert un - sre Flam - men, er hat sie an - ge - facht; er -
 2. kei - nen Klei - nig - kei - ten wird un - ser Bund ge - stört, von
 3. blei - ben lan - ge, lan - ge, auf e - wig so ge - sellt, und

B II

21

T I

8

1. -neu - ert un - sre Flam - men, er hat sie an - ge - facht.
 2. kei - nen Klei - nig - kei - ten wird un - ser Bund ge - stört.
 3. blei - ben lan - ge, lan - ge, auf e - wig so ge - sellt!

T II

8

B I

1. -neu - ert un - sre Flam - men, er hat sie an - ge - facht.
 2. kei - nen Klei - nig - kei - ten wird un - ser Bund ge - stört.
 3. blei - ben lan - ge, lan - ge, auf e - wig so ge - sellt!

B II

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bundeslied, In allen guten Stunden](#)

Komponist: [Hermann Theobald Petschke](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)