

Andreas Gleiß (2021)

Diversions

Langsam schreitend ♩. = 52
pp

VI.1

VI.2

Vla.

Vc.

5

musicalion
klicken für mehr

9

pizz.

13

mp arco

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt, bitte melden Sie Aufführungen daher an!

17

arco

21

poco rit.

pizz.

25

mp bewegter $\text{♩} = 60$

mf

pizz.

musicalion
klicken für mehr

28

mf

mp

31 *cresc.*

34 *f* *mp* *tr.* *tr.* *mf* *arco* *pizz.*

37 *mp* *arco*

40 *mf*

43 *cresc.* *f*

46

49 *decresc.* *rit.*

51 *pp* *tempo primo* *mp* *pp*

55 *mp* *pp*

59 *mp*

63 *p* *mp*

67 *mp*

musicalion
klicken für mehr

71

p
pizz.

74

cresc.

arco

78

f

musicalion
klicken für mehr

pizz.

81

poco rit.

84 *mp bewegter*

87

90

musicalion
klicken für mehr

arco

93

cresc.

96 *f*

99

103 *p* *tempo primo*

musicalion
klicken für mehr

sub p *sub p*

107 *mf* *rit.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Diversions](#)

Komponist: [Andreas Gleiß](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+[Vla+Vc]

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(2), Viola (Bratsche) = Vla(1),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

für Streichquartett