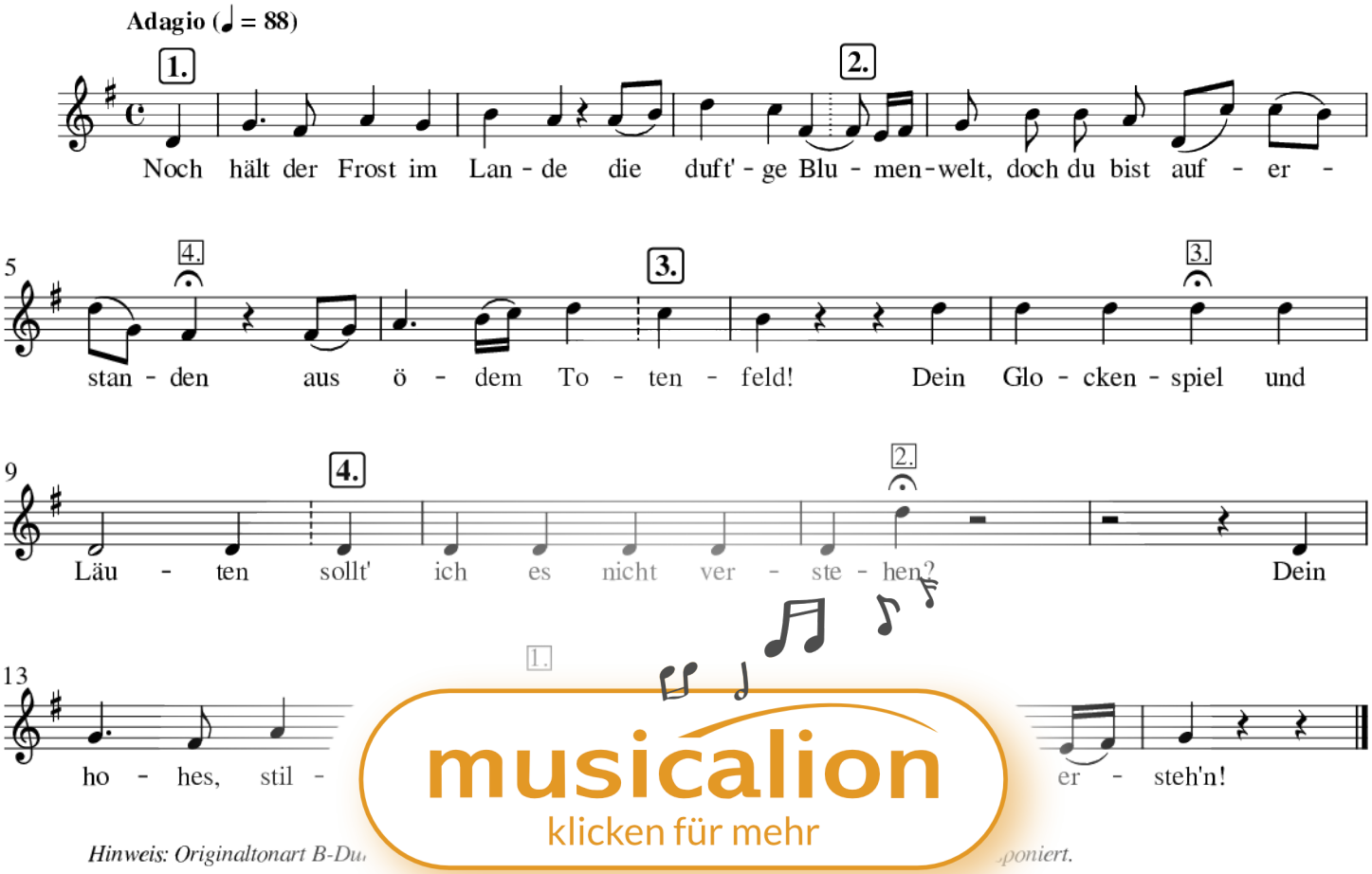
Kanon (Osterzeit)

(JWV 26 - No. 8)

Text: C. Stäber (?);
Reihe 'Acht Gesangsquartette', No. 8 (1854)
bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Josef Gabriel Rheinberger (* 1839; † 1901)



musicalion
klicken für mehr

Hinweis: Originaltonart B-Du[illegible]poniert.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Kanon (Osterzeit)

Komponist: Josef Gabriel Rheinberger

Epoche: Romantik

Thema: Frühling, Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Acht Gesangsquartette (JWV 26)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Kanon, hier arrangiert für gemischten Chor; Text: C. Stäber (?); Reihe 'Acht Gesangsquartette', No. 8 (1854). Originaltonart: B-Dur.