



$\text{♩} = 60$

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

musicalion
klicken für mehr

C. D.

The musical score is written for guitar in 4/4 time, with a tempo of 60 beats per minute. It consists of 20 measures, divided into two systems of 10 measures each. The first system (measures 1-10) is marked with a '1' and a '2' above the staff, indicating a first and second ending. The second system (measures 11-20) is marked with a '3' and a '4' above the staff, indicating a third and fourth ending. The score includes various musical notations such as chords, arpeggios, and single notes. A central orange oval contains the text 'musicalion' and 'klicken für mehr'. A QR code is located in the bottom right corner of the page.





E. 60

29 23

94 95 96

97 98 30

31 35

36 37 38 39 40

41 42 43 44

G.

sempre arpeggio

musicalion
klicken für mehr





musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Laub im Wind](#)

Komponist: [Mario Liebig](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusik für das Ensemble »der neue Mai«

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Gitarre+[Vla+Vc+Kb]+Fl

Instrumentierung: Gitarre = Git(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

»Laub im Wind« für · Gitarre · Flöte · Viola · Violoncello · Kontrabaß · ist nur eines von vielen Kammermusikwerken der „Neuen Klassik“ (New Classics) aus der Feder des Komponisten Mario Liebig für das Kammerfolkensemble »der neue Mai« welches derzeit wiederaufgebaut wird.