

247. So viel Stern am Himmel stehen

Aus "Des Knaben Wunderhorn"

E.S. Engelsberg

Langsam

Tenor I

8 *p*

1. So viel Stern am Him-mel ste-hen, an dem blau-en Him-mels - zelt, so viel Schäf-lein als da
2. Mit Ge - duld will ich es tra-gen, denk ich im-mer nur zu dir; al - le Mor - gen will ich

Tenor II

8 *p*

Bass I

8 *p*

1. So viel Stern am Him-mel ste-hen, an dem blau-en Him-mels - zelt, so viel Schäf-lein als da
2. Mit Ge - duld will ich es tra-gen, denk ich im-mer nur zu dir; al - le Mor - gen will ich

Bass II

8 *p*

6

T I

8 *cresc.*

1. ge - hen in dem grü - nen, grü - nen Feld so viel Vog - lein, als da flie - gen, als da -
2. sa - gen: O mein Lieb, wann kommst zu mir? Al - le A - bend will ich spre-chen, wenn mir

T II

8

B I

8

1. ge - hen in dem grü - nen, grü - nen Feld so viel Vog - lein, als da flie - gen, als da -
2. sa - gen: O mein Lieb, wann kommst zu mir? Al - le A - bend will ich spre-chen, wenn mir

B II

8 *cresc.*

11

T I

8 *p* *f*

1. hin und wie - der flie - gen, so viel - mal, so viel - mal sei du ge grüßt.
2. mei-ne Äug - lein bre - chen: O mein Lieb, o mein Lieb, ge-denk an mich!

T II

8 *p* *f*

B I

8 *p* *f*

hin und wie - der flie - gen, so viel - mal, ja, so viel - mal sei du ge - grüßt.
mei-ne Äug - lein bre - chen: O mein Lieb, o du mein Lieb, ge-denk an mich!

B II

8 *p* *f*

sei du ge grüßt.
ge - denk an mich!

16

T I *p* 3. Ja, ich will dich nie ver - ges - sen, en - den nie die Lie - be mein; Wenn ich soll - te un - ter -

T II *p*

B I *p* 3. Ja, ich will dich nie ver - ges - sen, en - den nie die Lie - be mein; Wenn ich soll - te un - ter -

B II *p*

21

T I 3. -des - sen auf dem Tot - bett schla - fen ein: auf dem Kirch - hof will ich

T II

B I 3. -des - sen auf dem Tot - bett schla - fen ein: auf dem Kirch - hof will ich

B II

musicalion
klicken für mehr

25

T I 3. lie - gen, wie das Kind - lein in der Wie - gen, das ein Lied, das ein

T II *dim. sempre* *pp*

B I *dim. sempre* *pp*

B II *dim. sempre* *pp* 3. lie - gen, wie das Kind - lein in der Wie - gen, das ein Lied, ja, das ein

Lied tut

29

T I *ppp Langsam* 3. Lied tut wie - gen ein, das ein Lied, das ein Lied tut wie - gen ein.

T II *ppp Langsam*

B I *ppp Langsam*

B II *ppp Langsam* 3. Lied tut wie - gen ein, das ein Lied, ja, das ein Lied tut wie - gen ein.

wie - gen ein, das ein Lied tut wie - gen ein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [So viel Stern am Himmel stehen, aus Des Knaben Wunderhorn](#)

Komponist: [Eduard Schön \(Engelsberg\)](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)