

L' AMOUR OYSEAU

FABLIAU

Poesie de
RONSARD

aus 5 poèmes de Ronsard

Musique de
CAMILLE SAINT - SAENS

Allegretto

Allegretto

sf p



5

Un en - fant c

at ses glu - aux A-fin de

sempre legato e p

10

pren - dre des oi - seaux Pour les em - pri-son-ner en ca - ge.

15

8

Quand il vit, par cas d'a-ven - tu - re, Sur un arbre A-mour em-plu -

19

8

me, Qui vo - lait par le bois ra - me Sur l'une et sur l'au - tre ver-du -

legato

sempre legato il basso

23

8

re.

tr

re. que ne con-nais-saint pas Cet oi-seau,

27

8

si plein de joi - e, Que pour prendre u - ne si grand'

tr

30
8
proi - e, Ten - dit sur l'ar - bre tous ses lacs.

mf

33
8
Mais quand il vit qu'il ne pou - vait (Pour

mf

sempre mf

staccato

36
8
quel - ques glu - aux qu'il put pren - dre) Ce cau - te - leux oi - seau sur -

musicalion
klicken für mehr

39
8
pren - dre Qui vo - le - tant le dé - ce - vait, Il se

f

42
8
prit à se mu - ti - ner, Et je - tant sa glu de co - lè - re,

legato sempre

45
8
dim. Vint trou-ver u - ne vieil - le mè - re Qui se mè -

p *Rit.*

Rit.

48
8
lait de de - vi - ner, Il lui

a Tempo

pp *sempre legato*

52
8
va le fait a - vou - er, Et sur le haut d'un buis lui mon - tre L'oi seau

misterioso

semre più p

56
8
de mau-vai - se ren - con - tre Qui ne fai - sait que se jou - er.

60
8
p
La vieil - le bran-lant ses che -

64
8
Qui jà gri - son - naient de vieil - les - se, Lui dit: Ces

68
8
se, mon en - fant, ces - se, Si bien - tôt mou - rir tu ne

musicalion
klicken für mehr

73
8
veux, De pren - dre ce fier a - ni - mal.

mf

77
8
pp
Cet oi - seau, c'est l'A-mour qui vo - le, Qui tou - jours les hom-mes af -

p *pp*

81
8
fol - le Et ja

a Tempo

85
8
espress. poco cresc.
O que tu se - ras bien-heu-reux Si tu le fuis tou - te la vi - e,

p

musicalion
klicken für mehr

89 Rit. a Tempo

Et si ja-mais tu n'as en - vi - e D'être au rô - le des a - .mou - reux!

sempre *espress.*

Mais j'ai grand dou - te qu'a l'ins - tant Que d'hom-me par - fait au - ras

p

5 l'à - ge, Ce mal-heu ces ar - bres te fuit

f

9 Sans presser *p* Sans y pen - ser te sur-pren -

Sans presser *p*



13
8

dra, Comme u-nee jeune et ten - dre què - te, Et fou - lant de ses pieds ta__

17
8

tè - te, Que c'est que d'ai-mer t'ap-pren - dra.

21
8

Et fou que d'ai-mer

musicalion
klicken für mehr

pp

25
8

t'ap - pren - dra,

p *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [L' amour Oyseau](#)

Komponist: [Camille Saint-Saëns](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 5 poèmes de Ronsard

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)