

338. Gebet

Nach Joh. Daniel Jander, 1790

Christoph Willibald Gluck

Bearb. Max Wiedemann

Sehr gebunden

zart

Tenor I
Tenor II
Baß I
Baß II

p

Leih aus dei-nes Him - mels Hö - hen uns, o Gott, ein gnä - dig Ohr!

Schluß

T I
T II
B I
B II

p

Bis zu dei-nem Thron em - por steig un-ser brün - stig Fle - hen.

musicalion
click for more

T I
T II
B I
B II

p *f* *p* *f*

Du al - lein aus ew' - ger Gna-de kennst und gibst, was uns ge - bricht,

13

T I *p* und auf un-sers Le - bens Pfa - de *mf* bist du Trost und Heil und Licht.

T II *p* und auf un-sers Le - bens Pfa - de *mf* bist du Trost und Heil und Licht.

B I *p* und auf un-sers Le - bens Pfa - de *mf* bist du Trost und Heil und Licht.

B II *p* und auf un-sers Le - bens Pfa - de *mf* bist du Trost und Heil und Licht.

17

T I *p* Dir ist ganz die Zu-kunft hel-le *mf* gleich der Zeit, *p* die längst ver-rann.

T II *p* Dir ist ganz die Zu-kunft hel-le *mf* gleich der Zeit, *p* die längst ver-rann.

B I *p* Dir ist ganz die Zu-kunft hel-le *mf* gleich der Zeit, *p* die längst ver-rann.

B II *p* Dir ist ganz die Zu-kunft hel-le *mf* gleich der Zeit, *p* die längst ver-rann.

musicalion
click for more

21

T I *p* Sieh, an dei - nes Tem-pels Schwel-le *f* steht das Volk und be - tet an!

T II *p* Sieh, an dei - nes Tem-pels Schwel-le *f* steht das Volk und be - tet an!

B I *p* Sieh, an dei - nes Tem-pels Schwel-le *f* steht das Volk und be - tet an!

B II *p* Sieh, an dei - nes Tem-pels Schwel-le *f* steht das Volk und be - tet an!

Type: Sheet music

Título: [Prayer \(Leih aus deines Himmels Höhen\)](#)

Compositor: [Christoph Willibald Gluck](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Óperas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Arr. Max Wiedemann