

Herz und Herz vereint zusammen

Bearbeitung EBK-Blumenmönche

Herz und Herz ver-eint zu-sam-men sucht in Got-tes Her-zen Ruh. Er das
Las-set eu-re Lie-bes-flam-men lo-dern auf den Hei-land zu.
Haupt, wir sei-ne Glie-der, er das Licht und wir der Schein, er der
Mei-ster, wir die Brü-der, er ist un-ser, wir sind sein.

2. Kommt, ach kommt, ihr Gnadekinder, und erneuert euren Bund,
schwört
Und v
o so fl

musicalion

klicken für mehr

3. Legt es an, daß ein jeder für die Brüder auch das Leben lassen kann.
So hat uns der Freund geliebet, so vergoß er dort sein Blut;
denkt doch, wie es ihn betrübet, wenn ihr euch selbst Eintrag tut.

4. Halleluja, welche Höhen, welche Tiefen reicher Gnad,
daß wir dem ins Herze sehen, der uns so geliebet hat;
daß der Vater aller Geister, der der Wunder Abgrund ist,
daß du, unsichtbarer Meister, uns so fühlbar nahe bist.

Text: Nikolaus Ludwig von Zinzendorf (1723) 1725

bearbeitet von Christian Gregor 1778 und Albert Knapp 1837

Meolodie: 17. Jahrhundert, geistlich Bamberg 1732, Herrnhaag um 1735

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herz und Herz vereint zusammen](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Gitarre

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Gitarre = Git(1)

Melodie mit Akkorden zur Begleitung mit Gitarre/Keyboards