

Un Poquito cantas

Aus Südamerika

G 1

8

A m E m B 7 E m

G 2

8

Begleitung (G 2) wie oben mit den entsprechenden Akkorden

5

8

E m B 7 E m

10

8

B 7

14

8

B 7

18

8

B 7

1. E m 2. E m

Begleitung Gitarre 2 (G 2)

- ▣ Abschlag: von der tiefsten zur höchsten Saite (wird meistens mit i, m, a gespielt)
- ∨ Aufschlag: von der höchsten zur tiefsten Saite (wird meistens mit p oder i gespielt)
- ⌋ Perkusiv: Schlag mit den gekrümmten Fingern der rechten Hand auf die Saiten

Un Poquito cantas

Aus Südamerika

Begleitung (G 2) wie oben mit den entsprechenden Akkorden

The image displays a guitar lesson page with musical notation for guitar. The notation is written on a six-line staff, with fret numbers (1-10) indicated above the notes. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The notation is divided into measures by vertical bar lines. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text "musicalion" and "click for more" is centered over the middle of the page. The watermark also features a small graphic of a guitar and a musical note. The background is a light gray color.

5 Em B7 Em

10 B7 Em

14 B7

18 B7

1. Em 2. Em

Begleitung Gitarre 2 (G 2)

- Abschlag: von der tiefsten zur höchsten Saite (wird meistens mit i, m, a gespielt)
- ▼ Aufschlag: von der höchsten zur tiefsten Saite (wird meistens mit p oder i gespielt)
- ⌋ Perkusiv: Schlag mit den gekrümmten Fingern der rechten Hand auf die Saiten

Type: Sheet music

Título: [Un poquito cantas](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Música folclórica

Tema: Sociabilidad

Categoría: Traditional

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara cuerdas

Arrangement: Guirarra 2

Instrumentación: Guirarra = Guit.(2)