

Nimm mich, o Herr, in Deine Hut

Choralbegleitung;
Textverfasser unbekannt

(WoO 51)

Josef Gabriel Rheinberger (* 1839; † 1901)

1 **Moderato** (♩ = 80)

Sopran *p* Nimm mich, o Herr, in

Alt *p* Nimm mich, o Herr, in

Tenor *p* Nimm mich, o Herr, in

Bass *p* Nimm mich, o Herr, in

Violine I **Moderato**

Violine II *legato p*

Bratsche

Violoncello Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

6

S. Dei - ne Hut

A. Dei - ne Hut

T. Dei - ne Hut

B. Dei - ne Hut

VI. I *tr*

VI. II

Bra.

Vcl. Kb.

11

S. und tu auch nicht ver - las - sen,

A. und tu auch nicht ver - las - sen,

T. und tu auch nicht ver - las - sen,

B. und tu auch nicht ver - las - sen,

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

musicalion

klicken für mehr

16

S. du bist mein al - ler -

A. du bist mein al - ler -

T. du bist mein al - ler -

B. du bist mein al - ler -

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

22

S. - grö - ßtes Gut, o

A. - grö - ßtes Gut, o

T. - grö - ßtes Gut, o

B. - grö - ßtes Gut, o

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

musicalion

klicken für mehr

28

S. mög' ich es er - fas - sen;

A. mög' ich es er - fas - sen;

T. mög' ich es er - fas - sen;

B. mög' ich es er - fas - sen;

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

34

S. Du bist mein Ehr', Du bist mein Lohn,

A. Du bist mein Ehr', Du bist mein Lohn,

T. Du bist mein Ehr', Du bist mein Lohn,

B. Du bist mein Ehr', Du bist mein Lohn,

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

musicalion

klicken für mehr

40

S. Du wirst vor__

A. Du wirst vor__

T. Du wirst vor__

B. Du__ wirst. vor__

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

45

S. Dei - nem Gna - den - thron

A. Dei - nem Gna - den - thron

T. Dei - nem Gna - den - thron

B. Dei - nem Gna - den - thron

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

musicalion

klicken für mehr

50

S. in je - nem an - dern Le - ben

A. in je - nem an - dern Le - ben

T. in je - nem an - dern Le - ben

B. in je - nem an - dern Le - ben

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

56

S. mir mei - nen

A. mir mei

T. mir mei

B. mir mei

VL. I

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

61

S. An - teil ge - ben. rit. - - -

A. - nen An - teil ge - ben.

T. nen An - teil ge - ben.

B. nen An - teil ge - ben.

VL. I rit. - - -

VL. II

Bra.

Vcl. Kb.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nimm mich, o Herr, in Deine Hut](#)

Komponist: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Bittgebet für 4-stimmigen gemischten Chor mit Streicher-Begleitung (2 Violinen, Bratsche, Violoncello, Kontrabass ad lib.); der Verfasser des Textes ist unbekannt.