

482. Deutscher Glaube

(Felix Fischer)

Franciscus Nagler Op. 106 No.1

22.7.1873 - 4.6.1957

Groß und breit.

Tenor I
 Tenor II
 Bass I
 Bass II

Strah - len - der Him - mel, Flim - - - mern-de Glut. Sen - gen - der

T I
 T II
 B I
 B II

Son - ne be - klem-mend mit
 Son - ne zer - schmach-ten - der Brand. A - tem - be - klem-mend mit

musicalion
klicken für mehr

T I
 T II
 B I
 B II

blei - er - ner Schwe-re la - stet das Schick-sal auf deut - schem Land.
 blei - er - ner Schwe-re la - stet das Schick-sal auf deut - schem Land.

Sehr langsam *pp*
Sehr langsam *pp*
Sehr langsam *pp*
Sehr langsam *pp*

17

Nicht eilen

Wol-ken-ge-bir-ge tür-men sich hoch! Sturm - wind

Nicht eilen

Nicht eilen

Wet-ter-nacht rei-tet auf schwar-zen Ros-sen. Sturm - wind

Nicht eilen

20

Breit und schwer

heult. Ei - ne Flut von Leid,

Breit und schwer

ei - ne Flut von Leid hat ü - bers

Breit und schwer

heult. Ei - ne Flut von Leid, ei - ne Flut von Leid hat ü - bers

Breit und schwer

25

deut - sche Land sich er - gos - sen.

Doch aus dem schmut-zig bran-den-den

Plötzlich aufgerichtet

deut - sche Land sich er - gos - sen.

Plötzlich aufgerichtet

29

Meer

ragt noch ein

Doch aus dem schmut-zig bran-den-den Meer

Doch aus dem schmut-zig bran - den-den Meer

ragt noch ein

Doch aus dem Meer

33

T I 8 Fels, ei - ner Ei - che Schaft trot-zend den Wet - tern, der Not:___

T II 8 Fels, ei - ner Ei - che Schaft, trot-zend den Wet - tern, trot-zend der Not:___

B I 8 Fels, ei - ner Ei - che Schaft, trot-zend den Wet - tern, trot-zend der Not:___

B II 8 Fels, ei - ner Ei - che Schaft, trot-zend den Wet - tern, trot-zend der Not:___

38

T I 8 Deut - scher Ar - beit er - erb - te Kraft! Fest wie die Ei - che im

T II 8 Deut - scher Ar - beit er - erb - te Kraft! Fest wie die Ei - che im

B I 8 Deut - scher Ar - beit er - erb - te Kraft! Fest wie die Ei - che im

B II 8 Deut - scher Ar - beit er - erb - te Kraft! Fest wie die Ei - che im

musicalion
klicken für mehr

44

T I 8 Sturm - ge - braus_ wird sie Ge - wal - ten zum Trotz be - stehn, trau - end und

T II 8 Sturm - ge - braus_ wird sie Ge - wal - ten zum Trotz be - stehn, trau - end und

B I 8 Sturm - ge - braus_ wird sie Ge - wal - ten zum Trotz be - stehn, trau - end und

B II 8 Sturm - ge - braus_ wird sie Ge - wal - ten zum Trotz be - stehn, trau - end und

dehnen

51

ganz ruhig *mp mit ergreifender Innigkeit*

T I

8

ganz ruhig *p mit ergreifender Innigkeit* *mp*

T II

8

ganz ruhig *p mit ergreifender Innigkeit* *mp*

B I

ganz ruhig *p mit ergreifender Innigkeit* *mp*

B II

ganz ruhig *p mit ergreifender Innigkeit* *mp*

bau - end: Deutsch-land, mein Deutsch-land, du Sieg-frieds - land! Deutsch-land, mein Deutsch-land, du

59

T I

8

Sieg - - frieds - land! Deutsch - - land, du kannst nicht un - - ter - gehn.

T II

8

Sieg - - frieds - land! Deutsch - - land, du kannst nicht un - - ter - gehn.

B I

Sieg - - frieds - land! Deutsch - - land, du kannst nicht un - - ter - gehn.

B II

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutscher Glaube](#)

Komponist: [Franciscus Nagler](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)