

Wachet auf, ruft uns die Stimme.

Corale Concertato a 3 voci e 2 Violini con il Basso Continuo.

Dietrich Butehude
(1637 - 1707)
BuxWV101

Versus I.

Alto. *f* Wa - chet auf, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die

Tenore. *f* Wa - chet auf, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die

Basso. *f* Wa - chet auf, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die

3
Stim - me, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die Stim - me

8
Stim - me, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr

Stim - me, wa

musicalion

click for more

5
der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der

8
hoch, der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr

der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr

7
Zin - nen, auf der Zin - nen, der Wäch - ter sehr

8
hoch auf der Zin - nen, der Wäch - ter sehr

hoch auf der Zin - nen, der Wäch - ter sehr hoch,

hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin - nen auf der Zin -

hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin -

der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin -

11
nen, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die Stim - me

nen, wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr

nen; wa - chet auf, wa - chet auf, ruft uns die Stim - me

13
hoch, der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr

15
Zin - ne, auf der Zin - nen, der Wäch - ter sehr

hoch auf der Zin - nen, der Wäch - ter sehr

hoch auf der Zin - nen, der Wäch - ter sehr hoch,

17
hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin - ne, auf der Zin -

hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin -

der Wäch - ter sehr hoch, der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin -

19 *f*
 nen, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf du Stadt Je - ru - sa -
 8 nen.
 nen,

21
 len, wach__ auf du Stadt Je - ru - sa - lem.
 8 wach__ auf, wach__ auf, wach__ auf, wach__

23
 auf, wach a
 8 adt Je - ru - sa -
 musicalion
 click for more

25
 lem, *f*
 wach__ auf, wach auf wach__ auf, wach auf, wach auf du Stadt Je - ru - sa -

27
 wach__ auf, wach__ auf, wach__ auf, wach
 8 wach__ auf, wach__ auf,
 lem, wach auf du Stadt Je - ru - sa - lem,

29

auf, wach__ auf, wach auf, wach__ auf, wach auf,

8 wach__ auf, wach auf, wach__ auf, wach auf,

wach__ auf, wach auf, wach__ auf, wach__ auf, wach__ auf, wach

31

wach__ auf, wach auf, wach auf du Stadt Je - ru - sa - lem,

8 wach__ auf, wach auf, wach auf du Stadt Je - ru - sa - lem,

auf, wach auf, wach auf, wach auf du Stadt Je - ru - sa - lem, wach__ auf, du

33

wach__ auf du Stadt Je - ru - sa -

8 wach__ Stadt Je - ru - sa -

Stadt, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf du Stadt Je - ru - sa -

35

lem, wach__ auf du Stadt Je - ru - sa - lem!

8 lem, wach__ auf du Stadt__ Je - ru - sa - lem!

lem, wach__ auf du Stadt Je - ru - sa - lem! Mit - ter-nacht heißt

40

Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - de, sie ru - fen uns mit

die - se Stun - de, sie ru - fen

musicalion
click for more

76

wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en? Wohl auf, wohl auf,

78

wohl auf, wohl auf, der Bräu. ti - gam kömmt! Steht auf, steht auf, die Lam-pen

81

nehmt, nehmt, nehmt, nehmt, nehmt, steht auf, steht auf, die Lam-pen

84

nehmt! nehmt! nehmt! Al-le-lu -

87

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

musicalion
click for more

90

al - le - lu - ja, al - le - lu -

8 al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al -

93

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

8 ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - al - le - lu - ja,

96

al - le - lu -

al - le - lu -

al - le - lu - ja,

al - le, al - le - lu -

musicalion
click for more

99

ja, al - le - lu - ja,

8 ja,

ja,

Viol. I.

112

al - le - lu - ja,

8 al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja,

al -

115

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

118

al - le - al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, al - le - lu -

Al - le - lu - ja, - al - le - lu - ja,

Al-le-lu-ja al - le - lu - ja,

121

ja, al - le -

al - le

al - le - lu - ja, macht euch be - reit, macht euch be -

123

zu der Hoch - zeit, macht euch be - reit, macht euch be -

zu der Hoch - zeit,

reit, zu der Hoch - zeit,

126

reit zu der Hoch - zeit,

zu der Hoch - zeit, macht euch be - reit, macht euch be -

zu der Hoch - zeit,

musicalion

click for more

129

zu der Hoch - zeit, macht euch be - reit,

reit zu der Hoch - zeit, macht euch be - reit,

zu der Hoch - zeit, macht euch be -

132

macht euch be - reit zu der Hoch - zeit, zu der

- macht euch be - reit zu der Hoch - zeit, zu der

reit, macht euch be - reit zu der

134

Hoch - zeit, zu der Hoch - zeit; ihr müs . set

Hoch - zeit; zeit;

Hoch - zeit, zu der Hoch zeit, zu der Hoch. zeit, zu der Hoch - zeit;

137

ihm ent - ge - gen gehn, ihr müs - set ihm ent - ge - gen

ihr müs - set ent - ge - gen gehn, ihr müs - set

ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ihr müs - set

139

geh'n, ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ent - ge - gen, ent - ge - gen gehn.

geh'n, ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ent - ge - gen, ent - ge - gen gehn.

geh'n, ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ent - ge - gen, ent - ge - gen gehn.



143 **Versus II.**

Zi - on hort die Wäch - - ter sin - gen,

Zi - on hört die Wä - - ter sin -

146

das Herz tut ihr vor Freu - - den sprin-gen,

gen,

das Herz tut

149

ihr vor Freu

ie wa -

musicalion
click for more

152

- chet und steht ei - - lend auf, steht ei - - lend, ei-lend

- chet und steht ei - - lend auf, steht ei - - lend

- lend

p

155

auf. Ihr Freund kommt vom Him-mel präch-tig

auf.

Ihr Freund kommt vom Him-mel

157

von Gna-den stark, von Wahr-
 präch-tig, von Gna-den stark von Wahr - heit,

159

heit mäch - tig mäch - tig, ihr Licht wird hell, ihr Stern geht
 Wahr - - heit mäch - tig, ihr Licht wird hell, ihr Stern geht

161

auf, ihr Stern geht auf, auf.
 auf, ihr Stern g

musicalion
 click for more

Solo. Nun komm, du wer - te

164

Kron, nun komm, du wer - te Kron, Herr Je - su, Herr Je - su, Herr Je - su, Got - tes

168

Sohn! Ho - si - an-na, ho - si - an - na, wir fol-gen, wir fol-gen all, wir

171

fol - gen, wir fol - gen all, wir fol - - - gen all', zum Freu - den

173

Saal, zum Freu - den Saal und hal - ten mit das A - bend - mahl, und hal - ten

175

mit das A - - - - - bend - mahl.

180 **Versus III.**

Glo - - - ri-a sei dir ge-sun -

183

Glo - - - ri-a sei dir ge-sun-gen, Glo - - - ri-a sei dir ge-sun-gen, Glo - - - ri-a, Glo - -

186

- ri - a sei dir ge - sun - gen, Glo -

- ri - a sei dir ge - sun - gen, Glo -

- ri - a sei dir ge - sun gen, Glo -

189

- ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

- ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

192

li - schen Zün - fen, mit

li - schen Zur. fen, mit

li - schen Zün - gen, mit Har -

195

Har - fen und mit Cym - beln schön, mit Har - fen, mit

Har - fen und mit Cym - beln schön, mit Har -

- fen und mit Cym - beln schön, mit Har -

197

Har - fen und mit Cym - schön. Von zwölf Per - len sind die

- fen und mit Cym - beln schön.

- fen und mit Cym - beln schön. Von zwölf Per - len sind die

199

Pfor - ten, an dei - ner Stadt, wir

8 Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an dei - ner Stadt, wir

Pfor - ten, von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an dei - ner Stadt, wir

201

sind Kon - sor - ten der En - gel hoch, der En - gel

8 sind Kon - sor - ten, der En - gel hoch, der En - gel

sind Kon - sor - ten, der En - gel hoch, der

203

hoch um dei - kein Ohr hat mehr ge -

8 hoch um d

musicalion
click for more

hoch um dei - nen Thron.

206

hört,

8 Kein Aug hat je ge - spürt, kein Ohr hat mehr ge - hört,

Kein Aug hat je ge -

209

kein Aug hat je ge -

8 kein Aug hat je ge -

spürt, kein Ohr hat mehr ge - hört, kein Aug hat je ge -

211

spürt, kein Ohr hat mehr ge - ört, kein Ohr hat mehr ge - hört sol-che

8 spürt, kein Ohr hat mehr ge - ört, kein Ohr hat mehr ge - hört sol-che

spürt, kein Ohr hat mehr ge - ört, kein Ohr hat mehr ge - hört sol-che Freu -

214

Freu - de, sol-che Freu - de; des sind wir froh, des sind wir froh, des

8 Freu - de, sol-che Freu - de; des sind wir froh, des sind wir froh, des

de, sol-che Freu - de des sind wir froh, des sind wir froh, des

217

des sind wir froh des sind wir froh, des

8 sind wir froh, des

musicalion
click for more

sind wir froh, i - o, i - o, i - o, i - o, des sind wir froh, des

220

sind wir froh, des sind wir froh, i - o, i - o, i - o, i - o, i - o,

8 sind wir froh, des sind wir froh, i - o, i - o, i - o, i - o, i - o,

sind wir froh, des sind wir froh, i - o, i - o, i - o, i - o, i - o,

223

i - o, i - o,

8 i - o, i - o,

i - o, i - o, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

225

e. wig in

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo,

227

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

229

dul - ci

lo, e - wig in

musicalion
click for more

231

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

233

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

e - wig in dul - ci ju - bi -

e - wig in

235

- e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci, dul - ci,

lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci, dul - ci,

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

237

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo,

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo,

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

239

e - wig in dul - ci dul - ci,

e - wig in dul - ci dul - ci,

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in

241

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, i - o, i - o, i - o,

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, i - o, i - o, i - o,

dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, i - o, i - o, i - o,

244

i - o, i - o, i - o, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo.

i - o, i - o, i - o, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo.

i - o, i - o, i - o, e - wig in dul - ci ju - bi - lo, e - wig in dul - ci ju - bi - lo.



Type: Sheet music

Título: [Despertad, nos llama la voz](#)

Compositor: [Dietrich Buxtehude](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Cantatas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>ATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)