

487. Kreuzfahrerlied

(Walter von der Vogelweide)

Carl Lafite

31.10.1872 - 19.11.1944

Getragen, feierlich, doch nicht schleppend

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

Und muß der Leib ver - der - ben, daß wir den Lohn er - wer - - ben:

5

T I

T II

B I

B II

Gott woll - te für uns ster - ben, sein Zorn ist auf - ge - spart, sein

auf - ge -

auf - ge -

musicalion

click for more

9

T I

T II

B I

B II

pp p Ruhig

Zorn ist auf - ge - spart. Sein Reich, das e - wig wäh - ret, hat uns das Kreuz be -

-spart, auf - ge - spart. p Ruhig

-spart, auf - ge - spart. Sein Reich, das e - wig wäh - - ret, hat uns das Kreuz be -

-spart, ist auf - ge - spart. p Ruhig

14

T I

8

sche - ret; wer sich vom Zwei - fel keh - - ret, der hat den Geist be -

T II

8

hat den Geist be - -

B I

sche - ret; wer sich vom Zwei - fel keh - ret, der hat den Geist be -

B II

wer sich vom Zwei - fel keh - ret, der hat den Geist be -

18

T I

8

-wahrt, wer sich vom Zwei - fel keh - ret, der hat den Geist be -

T II

8

-wahrt, wer sich vom Zwei - fel keh - ret, der hat den Geist be -

B I

-wahrt, wer sich vom Zwei - fel keh - ret, der hat den Geist be -

B II

-wahrt, wer sich vom Zwei - fel keh - ret, der hat den Geist be -

22

T I

8

-wahrt! Du sünd' - ger Leib ver - ges - sen, dir ist die Zeit ge -

T II

8

-wahrt! Du sünd' - ger Leib ver - ges - sen, dir ist die Zeit ge -

B I

-wahrt! Du sünd' - ger Leib ver - ges - sen, dir ist die Zeit ge -

B II

-wahrt! Du sünd' - ger Leib ver - ges - sen, dir ist die Zeit ge -

26

T I

8

-mes - - sen, der Tod hält uns be - ses - sen, wir ste - hen oh - ne

T II

8

wir steh - hen

B I

-mes - - sen, der Tod hält uns be - ses - sen, wir ste - hen

B II

-mes - - sen, der Tod hält uns be - ses - sen, wir ste - hen

musicalion

click for more

30

T I Wehr, wir ste - hen oh - ne Wehr. Ihr Deut-schen auf! Von hin - nen! den

T II oh - ne Wehr, oh - ne

B I oh - ne Wehr, oh - ne Wehr. Ihr Deut-schen auf! Auf, von hin - nen! den

B II

pp *f heftig* *p Ruhiger*

35

T I Him - mel zu ge - win - nen, der Höl - le zu ent - rin - nen, ist

T II

B I Him - mel zu ge - win - nen, der Höl - le zu ent - rin - nen, ist

B II - rin - nen, ist

f

39

T I kei - - ne Not zu schwer; der Höl - le zu ent -

T II kei - ne Not zu schwer,

B I kei - ne Not zu schwer; der Höl - le zu ent - rin -

B II

f

42

T I -rin - nen, ist kei - ne Not zu schwer! Es

T II

B I - - nen, ist kei - ne, kei - ne Not zu schwer! Es

B II Not zu schwer! Es

f *langsamer* *f Sehr feierlich*

45

T I will mit Flam - men - hän - den Gott sei - ne Hil - fe

T II will mit Flam - men - hän - den Gott sei - ne Hil - fe

B I will mit Flam - men - hän - den Gott sei - ne Hil - fe

B II will mit Flam - men - hän - den

48

T I *f* *Etwas drängend* sen - den, und je - des Land soll spen - den sein

T II *f* *Etwas drängend* sen - den, und je - des Land soll spen - den sein

B I *f* *Etwas drängend* sen - den, und je - des Land soll spen - den sein

B II *f* *Etwas drängend* sen - den, und je - des Land soll spen - den sein

51

T I hei - lig - und je - des Land soll

T II hei - lig - stes Heer, und je - des Land soll *breiter*

B I hei - lig - stes Heer, und je - des Land soll *breiter*

B II hei - lig - stes Heer, und je - des Land soll *breiter*

54

T I *verlangsamt* spen - den sein hei - lig - stes, hei - lig - stes,

T II *ff* *verlangsamt* spen - den sein hei - lig - stes, hei - lig - stes,

B I *ff* *verlangsamt* spen - den sein hei - lig - stes,

B II *ff* *verlangsamt* spen - den sein hei - lig - stes Heer, sein

musicalion

click for more

57

fff Sehr breit und wichtig

T I
8 hei - lig - stes Heer, sein hei - lig - stes Heer!

T II
8 hei - lig - stes Heer, sein hei - lig - stes Heer!

B I
hei - lig - stes Heer, sein hei - lig - stes Heer!

B II
Heer, sein hei - lig - stes, hei - lig - stes Heer!



Type: Sheet music

Título: [Kreuzfahrerlied \(Crusader Song\)](#)

Compositor: [Carl Lafite](#)

Época: Siglo XXI

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTTTBBBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (4),Canto coro>voces de tenor = T(4)