

Sanctus

für 4-stimmigen Chor a capella

Claus Swienty

Sopran

Alt

Tenor

Bass

San - ctus, *pp* san - ctus, san -

San - ctus, *pp* san - ctus, san

San - ctus, *pp* san - ctus, san

San - ctus, *pp* san - ctus, san

7

S

A

T

B

ctus. ctus, san -

ctus. is, sa -

ctus. *f* San - ctus, san - ctus, san -

ctus. *f* San - ctus, san - ctus,

14

S

A

T

B

- - ctus. San - ctus, san - ctus,

- - ctus. San - ctus, san - ctus,

- - ctus. San - ctus, san - ctus,

san - - ctus. San - ctus, san - ctus,

21

S san - - - ctus Do - mi - nus, Do - mi -

A san - ctus Do - mi - nus, Do - mi -

T 8 san - ctus Do - mi - nus, Do - mi -

B san - ctus Do - mi - nus, Do - mi -

28

S nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni,

A nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni,

T 8 nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni,

B nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni,

35

S ple - ni, ple - ni sunt cae - li, cae -

A ple - ni, ple - ni sunt cae - li, cae -

T 8 ple - ni, ple - ni sunt cae - li

B ple - ni, ple - ni sunt cae - li

musicalion
klicken für mehr

42

S li et ter - ra, glo - ri - a tu -

A li et ter - ra glo - ri - a tu -

T et ter - ra glo - ri - a tu -

B et ter - ra glo - ri - a tu -

49

S a. _____

A a. _____ Ho -

T a. _____ na in ex -

B a. _____ Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

musicalion
klicken für mehr

53

S Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

A san - na in ex - cel - sis Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

T cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

B san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

56

S vel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis *p* Be - ne -

A cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis *p* Be - ne - dic - tus _____ qui

T cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis

B cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis

62

S dic - tus _____ qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A ve -

T *p* Be -

B *p* Be - ne - dic - tus _____ qui

68

S ni _____ *f* Be - ne -

A _____ *f* Be - ne -

T no - mi - ne Do - mi - ni _____ *f* Be - ne -

B ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni _____ *f* Be - ne -

musicalion
klicken für mehr

74

S dic - tus qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - mi -

A dic - tus qui ve - nit in no - - - mi - ne Do -

T dic - tus qui ve - nit in no - - - mi - ne

B dic - tus qui ve - nit in no - - -

79

S ni, _____ in no - - - mi - ne Do -

A - mi - ni, - - - ne Do -

T Do - mi - - - mi - ne Do -

B mi - ne Do - mi - ni, _____ in no - - - ne Do -

85

S mi - ni. *p* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

A mi - ni. *p* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

T mi - ni. *p* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

B mi - ni. *p* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

musicalion
klicken für mehr

92

S Do - mi - ni *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

A Do - mi - ni *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

T Do - mi - ni *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

B Do - mi - ni *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

99

S no - mi - ne Do - mi - ni *f* Ho -

A no - mi - ne na in ex -

T no - mi - ne

B no - mi - ne Do - mi - ni

104

S san - na in ex - ce - sis, in ex - cel - sis. Ho -

A cel - sis, in ex - cel - sis ho - san - na

T *f* Ho - san - na - in - ex -

B *f* Ho -

musicalion
klicken für mehr

107

S san - na in ex cel - sis, in - ex

A in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

T 8 cel sis, in ex - cel - sis. Ho -

B san - na in ex - cel - sis, in ex -

109

S cel - sis, in ex - cel - sis. Ho

A in ex - cel - na in ex -

T 8 san sis. Ho

B cel - sis. Ho - san -

111

S san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. Ho -

A sis, ho - san na in ex - cel - sis. Ho -

T 8 san na in ex cel sis, in ex - cel - sis. Ho -

B - na in ex - cel sis, in ex - cel - sis. Ho -

musicalion
klicken für mehr

114

S san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san - na.

A san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san - na.

T 8 san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san - na. Ho -

B san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san - na, ho-san - na in ex-

118

S Ho -

A - na in ex -

T 8 san - Ho -

B cel - sis, Ho - san - na in ex -

120

S san - na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-vel-sis Ho-san-na

A cel - sis Ho - san-na, Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na

T 8 san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na

B cel - sis in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na

musicalion
klicken für mehr

Sanctus
Grave

9

123

S in ex - cel - sis. Ho - san - - - na.

A in ex - cel - sis. Ho - san - - - na.

T in ex - cel - sis. Ho - san - - - na.

B in ex - cel - sis. Ho - san - - - na.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sanctus](#)

Komponist: [Claus Swienty](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Einzelwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmig