

Der Mai ist gekommen

Deutsches Volkslied

arr. für Barbershop-Frauenstimmen
Birgit Kayser, 1995

Tenor

Lead

Baritone

Bass

1. Der Mai ist ge - kom - men, die Bäu-me schla - gen aus. Da blei - be, wer
2. Herr Mei - ster, Frau Meist' - rin, dass Gott euch be - hüt! Wer weiß, wo in der
3. Frisch auf drum, frisch auf drum, im hel - len Son - nen strahl, wohl ü - ber die
4. Oh Wan - dem, oh Wan - dern, du frei - e Bur - schen - lust! Da weht Got - tes

T

L

Br

Bs

1. Lust hat
2. Fer - i
3. Ber - g
4. O - der

musicalion
click for more

in dort wan - dern am
n - che Stra - ße, die
n er - klin - gen, die
get und jauch - zet das

T

L

Br

Bs

1. himm - li - schen Zelt, ja so steht auch mir der Sinn in die wei - te, wei - te Welt.
2. nim - mer ich mar - schiert, es gibt so man - chen Wei - n, den nim - mer ich pro - biert.
3. Bäu - me rau - schen all, mein Herz ist wie 'ne Ler - che und stim - met ein mit Schall.
4. Herz zum Him - mels - zelt: Wie bist du doch so schön, oh du wei - te, wei - te Welt!

Type: Sheet music

Título: [El mes de Mayo ha llegado](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Barbershop

Tema: Primavera

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños a capella

Arrangement: Coro>SSAA

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(2), Canto coro>voces de soprano = S(2)