

Möge das Feuer, das unter der Asche wohnt,
sich mit jedem neuen Tag wieder entfachen lassen.
Möge der erste Vogelruf In der Morgendämmerung
Deinen Lobpreis auf Gott Beflügeln.
(H. Multhaupt, Irische Segenssprüche Heft IV S. 6)

Möge das Feuer

Hermann Multhaupt, Irische Segenssprüche Heft IV S. 6+7; 30
"The Shores of Americay" + "Rose of Allendale" (T41-57) anonym

Segne, o Gott, meine Seele und meinen Leib,
segne, Gott meinen Glauben und was ich bin.
Segne, Gott, mein Herz.
Mögest du jeden Tag spüren,
dass auch die dunkelste Stunde
einen göttlichen Schimmer besitzt.
(Hermann Multhaupt, Irische Segenssprüche Heft IV S. 30)

für 4-stimmigen Chor (SATB) und Orgel

Dauer: ca. 3 min.

Andante (♩ = 80) mf schäfer

Sopran mf A - sche wohnt, mit

Alt cantus firmus Mö - ge das Feu - er, das un - ter A - sche wohnt, sich mit je - dem

Tenor mf - ter der A - sche, Un - ter der A - sche,

Bass mf Un - ter der A - sche, Un - ter der A - sche, Un - ter der A - sche,

Orgel mp

musicalion
klicken für mehr

2

S ⁸ *f* je - dem neu - en Tag wie - der ent - fa - chen, ent - fa - chen, ent - fa - chen las - sen. *accel.*

A neu - en Tag neu - en Tag *f* wie - der ent - fa - chen las - sen.

T *mf* Un - ter der A - sche, Un - ter der A - sche, wie - der ent - fa - chen las - sen.

B Un - ter der A - sche, Un - t sen.

Org. *f* *mf* *mf*



musicalion
klicken für mehr

16 $\text{♩} = 90$ *mf*

S Ers - te Vo - gel - ruf Mor - gen - däm - me - rung,

A *mf* Ers - te Vo - gel - ruf Lob - preis auf Gott

T *mf* cantus firmus Mö - ge der ers - te Vo - gel - ruf in der Mor - gen däm - me - rung dei - nen Lob - preis auf Gott be -

B *mf* Mö - ge der ers - te Vo - gel - ruf in der Mor - gen däm - me - rung dei - nen Lob - preis auf Gott be -

Org. 16 *ff* *mf* *f* *mf*

musicalion
klicken für mehr

4
25

S

rit. **Grave** ♩=40 *mp*

Lob - preis auf Gott! Seg - ne o Gott, seg - ne o Gott mei - nen

A

cantus firmus *mp*

Seg - ne o Gott mei - ne See - le und mei - nen Leib, seg - ne

T

mp

flü - geln. Seg - ne o Gott mei - ne See - le und mei - nen Leib, seg - ne

B

mp

flü - geln. See - le und mei - nen

Org.

p

musicalion
klicken für mehr

35

S Leib, mei - nen Glau - ben, mein Herz. Je - der Tag,

A Gott mei-nen Glau-ben und was ich bin. Seg-ne, Gott mein Herz. Mö - gest du je - den Tag spü - ren,

T Gott mei-nen Glau-ben und was ich bin. Seg-ne, Gott mein Herz. Je - den Tag,

B Leib, mei - ner je - den Tag spü - ren,

Org. 35

musicalion
klicken für mehr

accel. *mp* *mf* *mp* *f* *mf* *mf*

cantus firmus

6
45

S
ei - nen gött - - li - chen Schim - mer, gött - li - chen Schim -

A
dass auch die dun - kels - te Stun - de ei - nen gött - li - chen Schim - mer be - sitzt, ei - nen gött - li - chen

T
gött - - li - chen Schim - mer, gött - li - chen Schim -

B
dass auch die be - sitzt, ei - nen gött - li - chen

Org.
45

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

fine
n.s.d.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Möge das Feuer](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden, Abendlieder

Reihe/Zyklus: Irland

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)

Text: Hermann Multhaupt, Irische Segenssprüche Heft IV S. 6+7; 30

Melodie: "The Shores of Americay"+"Rose of Allendale" (T41-57) anonym
für 4-stimmigen Chor und Orgel